

Краснодарский региональный институт агробизнеса дополнительного профессионального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т.Трубилина»

Программа семинара

**«Проектирование совместной деятельности с детьми:
разработка, реализация, рефлексия»**

с 05.10.2022г. по 06.10.2022г.

Категория участников:

педагоги дошкольных образовательных
организаций Краснодарского края

База проведения: МАДОУ МО г.
Краснодар «Детский сад № 127»

План семинара 05.10.2022 г.	
11.30- 12.00	Регистрация участников
12.00-12.10	Приветственное слово к участникам семинара Самоходкина Людмила Григорьевна, <i>старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>
12.10-12.40	Презентация «Проектирование совместной деятельности с детьми: разработка, реализация, рефлексия» (обсуждение алгоритмов работы педагогов, методик, эффективно влияющих на проектирование и проведение мероприятий с детьми в условиях ДОО) Самоходкина Людмила Григорьевна, <i>старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>
12.40- 13.40	Мастер-классы участников семинара (создание методических продуктов – планов-конспектов для организации мероприятий с детьми в условиях ДОО, проведение процедуры оценивания компетенций участников мероприятия)
Секция 1. Традиционные и инновационные формы работы по проектированию образовательной деятельности – модератор Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ	
Вдовкина Марина Викторовна, педагог - психолог МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Психолого – педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО»
Беличенко Лилия Борисовна (старший воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Методическое сопровождение педагогов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО
Маряшина Виктория Андреевна (старший воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Методическое сопровождение педагогов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО
Баева Виалета Юрьевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Секция 2. Традиционные и инновационные формы работы по проектированию образовательной деятельности педагога с детьми в ДОО – модератор Тенищева Ирина Владимировна, учитель-логопед МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»	
Шарикова Олеся Николаевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Телегина Татьяна Михайловна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Шикита Анна Игоревна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Плюснина Людмила Анатольевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Секция 3. Традиционные и инновационные формы работы по проектированию образовательной деятельности педагога с детьми в ДОО – модератор Мирошниченко Елена Борисовна,	

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»	
Болтиева Екатерина Владимировна(воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Лугинец Светлана Николаевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Рычкова Наталья Геннадьевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Проклова Надежда Ивановна (инструктор по физической культуре) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Секция 4. Критерии успешности проектирования и реализации образовательной деятельности педагога с детьми в ДОО – модератор Комарова Анастасия Юрьевна, учитель-логопед МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»	
Савченко Ольга Борисовна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Матина Ольга Михайловна (педагог - психолог) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Психолого – педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста в соответствии ФГОС ДО
Шавва Людмила Владимировна (учитель - логопед) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Логопедическое сопровождение детей дошкольного возраста в соответствии ФГОС ДО
Котова Наталья Александровна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
13.40- 13.50	Кофе - пауза
13.50-15.50	Мастер-классы ведущего и участников семинара (создание методических продуктов –планов-конспектов для организации мероприятий с детьми в условиях ДОО, проведение процедуры оценивания компетенций участников мероприятия)
Секция 1. Традиционные и инновационные формы работы по проектированию образовательной деятельности – модератор Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ	
Саркисова Ирина Рантиковна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Бондаренко Елена Васильевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

Савченко Виктория Владимировна(воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Горячих Надежда Леонидовна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Попова Юлия Игоревна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Ферккерт Яна Николаевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Дратенко Лариса Владимировна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Борисова Лиана Ульфатовна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Секция 2. Традиционные и инновационные формы работы по проектированию образовательной деятельности педагога с детьми в ДОО – модератор Тенищева Ирина Владимировна, учитель-логопед МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»	
Далинина Оксана Андреевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Обожина Ольга Ахатовна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Горлинская Ольга Дмитриевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Гузий Елена Владимировна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Роль проектирования при создании условий эффективного взаимодействия педагога с родителями»
Вельданова Инна Викторовна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Роль проектирования при создании условий эффективного взаимодействия педагога с родителями»
Тхор Ольга Викторовна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127» МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Роль проектирования при создании условий эффективного взаимодействия педагога с родителями»
Комарова Диана Станиславовна(воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Роль проектирования при создании условий эффективного взаимодействия педагога с родителями»

Кулешова Екатерина Евгеньевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Секция 3. Традиционные и инновационные формы работы по проектированию образовательной деятельности педагога с детьми в ДОО – модератор Мирошниченко Елена Борисовна, воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»	
Саркисян Теймине Гарниковна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Белецкая Анастасия Юрьевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Островская Екатерина Петровна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Использование мессенджеров при подготовке и проведении игровых ситуаций с детьми в условиях семейного образования»
Кочнева Ольга Сергеевна (музыкальный руководитель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Музыкальное сопровождение детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО
Гармашова Ольга Сергеевна (инструктор по физической культуре) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Спортивные игры как средство повышения двигательной активности детей дошкольного возраста
Романова Татьяна Олеговна (инструктор по физической культуре) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Спортивные игры как средство повышения двигательной активности детей дошкольного возраста
Коваленко Марина Сергеевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Мартыненко Галина Федоровна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Использование мессенджеров при подготовке и проведении игровых ситуаций с детьми в условиях семейного образования»
Секция 4. Критерии успешности проектирования и реализации образовательной деятельности педагога с детьми в ДОО – модератор Комарова Анастасия Юрьевна, учитель-логопед МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»	
Макаренко Марина Васильевна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Использование мессенджеров при подготовке и проведении игровых ситуаций с детьми в условиях семейного образования»
Гукасян Эльянора Кареновна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Воронкова Елизавета Игоревна (воспитатель) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации

	образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО
Русина Екатерина Сергеевна (инструктор по физической культуре) МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №127»	«Развитие двигательных способностей дошкольников как форма реализации проектной деятельности»
15.50- 16.00	Подведение итогов первого дня семинара (свободный микрофон)
06.10.2022 г.	
12.00-13.40	Мастер-классы участников семинара (создание методических продуктов – планов-конспектов для организации мероприятий с детьми в условиях ДОО, проведение процедуры оценивания компетенций участников мероприятия)
13.40- 13.50	Кофе - пауза
13.50-15.30	Мастер-классы участников семинара (создание методических продуктов – планов-конспектов для организации мероприятий с детьми в условиях ДОО, проведение процедуры оценивания компетенций участников мероприятия)
15.30- 16.00	Свободный микрофон, обсуждение результатов семинара Ведущий: <i>Самоходкина Людмила Григорьевна,</i> <i>старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>

Краснодарский региональный институт агробизнеса
дополнительного профессионального образования федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования

«Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубиллина»

Лицензия Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 2383 от 14 сентября 2016 г.

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат свидетельствует о том, что

Ферккерт Яна Николаевна,

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 127»

представила мастер - класс по теме:

**«Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста в организации
образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО»**

в рамках семинара 05 - 06 октября 2022 г.:

«Проектирование совместной деятельности с детьми: разработка, реализация, рефлексия»

Заместитель директора по учебной и методической работе

М.Ю. Мыринова



Краснодарский региональный институт агробизнеса дополнительного профессионального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т.Трубилина»

Программа семинара

«Современные технологии организации культурных практик при реализации ФОП ДО»

26-27 января 2026 г.

Категория участников:
педагоги дошкольных образовательных организаций Краснодарского края

План семинара 26.01.2025 г.		
11.30- 12.00	Регистрация участников	
12.00-12.10	Приветственное слово к участникам семинара <i>Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>	
12.10-13.40	Презентация «Современные технологии организации культурных практик при реализации ФОП ДО» (обсуждение уровня компетенций педагогов ДОО в аспекте организации деятельности с детьми) <i>Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>	
13.40- 13.50	Кофе – пауза	
13.50-15.50	Мастер-классы ведущего и участников семинара (обсуждение уровня компетенций педагогов ДОО в аспекте организации деятельности с детьми)	
Секция 1. Виды культурных практик при организации деятельности с детьми при реализации ФОП ДО – модератор Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ		
Скачкова Юлия Анатольевна	Учитель-логопед МАДОУ детский сад комбинированного вида № 3 «Колокольчик» посёлка Мостовского МО Мостовский район	«Использование визуально-ритмического круга и грамматических луп для развития. лексико–грамматических категорий у детей с ТНР»
Гончарова Лидия Борисовна	Воспитатель МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 3 «Колокольчик» посёлка Мостовского МО Мостовский район	Развитие творческих способностей дошкольников посредством интеграции театральных практик в образовательную программу
Хитрова Вера Алексеевна	Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Формы и методы работы по формированию финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»
Борминская Оксана Александровна	Воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Организация развивающей предметно-пространственной среды в холлах ДОУ»
Голикова Наталья Георгиевна	Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Предметно- развивающая среда как средство нравственно-патриотическо-го воспитания детей дошкольного возраста»
Евдокимова Наталья Александровна	Воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Использование развивающих игр В.В. Воскобовича в развитии читательской грамотности у детей с ограниченными возможностями здоровья»
Удалова Алена Эдуардовна	Воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Агротруд – приобщение воспитанников к сельскохозяйственному труду»
Секция 2. Реализация культурных практик как средство развития компетенций педагогов в ДОО – модератор – Иванова Виктория Владимировна, старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 49»		
Должикова Ольга Анатольевна	Педагог доп. образования, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«LEGO –конструирование и робототехника как средство развития творческих способностей у дошкольников»
Алгунова Лиля Михайловна	Воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Субъектность – путь обретения самостоятельности»
Лизько Алина Александровна	Учитель-логопед МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Использование игр Мемори в работе учителя-логопеда в ДОО»
Ферккерт Яна Николаевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 127»	Экспериментирование как средство развития самостоятельности у дошкольников в ДОО
Лобанова Светлана Владимировна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Цифровые инструменты в организации культурных практик дошкольников (мультимедиа,

		интерактивные платформы, виртуальные экскурсии)
Островская Екатерина Петровна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Технология социального партнёрства: взаимодействие ДОО с учреждениями культуры и семьей
Азизян Елена Киворковна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Технологии организации предметно-пространственной среды как ресурса культурных практик в соответствии с ФОП ДО
Секция 3. Технологии, методы и приемы реализации ФОП ДО – модератор Панкова Ольга Ильинична, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 104»		
Мартыненко Галина Федоровна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Квест-технологии и образовательные маршруты в приобщении дошкольников к культуре и традициям малой родины
Горлинская Ольга Дмитриевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Игровые и театрализованные технологии как форма приобщения детей к культурному наследию российского народа
Малышева Вера Михайловна-	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»-	Проектная деятельность дошкольников в контексте приобщения к культуре и традициям малой родины
Гутова Ирина Владимировна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Роль культурных практик в формировании базовых ценностей дошкольников
Максименко Юлия Александровна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Патриотические культурные практики в образовательном процессе ДОО
Соловцова Светлана Михайловна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Реализация воспитательных задач ФОП ДО средствами детской деятельности
Шикита Анна Игоревна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Современные подходы к организации образовательных событий в ДОО
Секция 4. Особенности организации культурных практик с детьми дошкольного возраста при реализации ФОП ДО: – модератор Букина Олеся Эриковна, старший воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район		
Бугрова Елена Леонидовна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Деньги в играх: обучающие финансовые игры для детей и их родителей
Проскурина Татьяна Владимировна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Интеграция электронных ресурсов и онлайн-материалов для повышения читательской грамотности дошкольников
Гончарова Людмила Анатольевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	Трудовое воспитание в детском саду через создание ЭКО-станции
Карартунян Ирина Ервантовна	МАДОУ д/с № 32 «Ромашка», воспитатель	Детский проект как культурная практика реализации образовательной программы в ДОО
Мартыненко Татьяна Владимировна	МАДОУ д/с № 32 «Ромашка», старший воспитатель	Детско-взрослый проект как культурная практика реализации образовательной программы в ДОО
Глушко Мария Николаевна	Музыкальный руководитель МАДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад №49»	«Развитие музыкально-творческих способностей детей через одну из форм культурных практик «Музыкальная гостиная»
Федякина Надежда Анатольевна	Инструктор по физической культуре МАДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад №49»	«Использование современных фитнес-технологий в физкультурно-оздоровительной работе в ДОО»
Садовничая Марина Николаевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 114»	Организация проектных культурных практик с детьми дошкольного возраста
Секция 5. Особенности организации культурных практик с детьми дошкольного возраста при реализации ФОП ДО – модератор Мельникова Виолетта Юрьевна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»		
Сердюкова Лариса Львовна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №171 «Алые паруса»	Игровая практика «Играем вместе!» как средство повышения компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей дошкольного возраста с использованием игробоксов
Викторова Екатерина Ивановна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Привитие эстетического вкуса у дошкольников посредством организации культурной практики «Школа Дизайна»
Карасева Полина Сергеевна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Особенности организации сюжетно-ролевых игр в группе младшего дошкольного возраста
Кекова Мария Александровна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Приобщение детей к ценностям окружающего мира посредством художественной литературы

Кошечая Людмила Никоноровна	Педагог дополнительного образования МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Танцевальный флэшмоб как эффективная практика для дошкольников в рамках ДОУ
Куц Галина Анатольевна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	«Детский мастер-класс» как культурная практика в ДОО
Литвинова Анжелика Дмитриевна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Экскурсии как метод культурно - нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста
Секция 6. Особенности организации культурных практик с детьми и родителями при реализации ФОП ДО – модератор Заморина Людмила Владимировна, воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №171 «Алые паруса»		
Глуценко Анастасия Александровна	Инструктор по физической культуре МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент патриотического воспитания детей в ДОО»
Крюкова Ирина Владимировна	Музыкальный руководитель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент трудового воспитания детей в ДОО»
Беляева Екатерина Романовна	Музыкальный руководитель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент эстетического воспитания детей в ДОО»
Корецкая Стелла Львовна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент социального воспитания детей в ДОО»
Левченко Диана Святославовна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент гражданского воспитания детей в ДОО»
Локтионова Полина Николаевна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент духовно-нравственного воспитания детей в ДОО»
Маркова Александра Павловна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как методологический инструмент этического воспитания детей»
Глуценко Анастасия Александровна	Инструктор по физической культуре МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент патриотического воспитания детей в ДОО»
15.50- 16.00	Подведение итогов первого дня семинара (свободный микрофон)	
27.01.2026 г.		
12.00-13.40	Мастер-классы ведущего и участников семинара	
Секция 1. Виды культурных практик при организации деятельности с детьми при реализации ФОП ДО – модератор Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ		
Борисова Ирина Георгиевна	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99» воспитатель	Особенности позиции взрослого с детьми при организации культурных практик в ДОО
Маруфова Марина Эдуардовна	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99» воспитатель	Особенности проектной деятельности с детьми при организации культурных практик в ДОО
Прохорова Виктория Владимировна	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99» Учитель-логопед	Особенности проектной деятельности с детьми при организации культурных практик в ДОО
Чемцова Софья Олеговна	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99» воспитатель	Педагогические приемы организации культурных практик с детьми в ДОО
Садовнича Марина Николаевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 114»	Особенности позиции взрослого с детьми при организации образовательной деятельности и культурных практик в ДОО
Лизько Алина Александровна	Учитель-логопед МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район	«Использование игр Мемори для профилактики дислексии у старших дошкольников и младших школьников»
Абрамова Олеся Александровна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 116» воспитатель	«Творческая мастерская по театрализованной деятельности как форма культурной практики в ДОО»
Секция 2. Реализация культурных практик как средство развития компетенций педагогов в ДОО – модератор – Иванова Виктория Владимировна, старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 49»		
Дубанос Ирина Михайловна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 116» воспитатель	«Культурные практики в детском саду: современный подход и возможные трактовки»
Сергеева Анна Александровна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 116» воспитатель	«Организации культурной практики с использованием технологии коллективного творческого дела»

Воробьева Анастасия Владимировна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Творческая мастерская как форма культурной практики в ДОО»
Доготарь Полина Александровна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Экспериментальная мастерская как форма культурной практики в ДОО»
Новикова Виолетта Сергеевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Театральная мастерская как форма культурной практики в ДОО»
Мисриханова Джамиля Мисрихановна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Литературная мастерская как форма культурной практики в ДОО»
Верхотурова Татьяна Евгеньевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Экологическая мастерская как форма культурной практики в ДОО»
Секция 3. Технологии, методы и приемы реализации ФОП ДО – модератор Панкова Ольга Ильинична, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 104»		
Рыжова Валерия Евгеньевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Художественная мастерская как форма культурной практики в ДОО»
Жидко Татьяна Альбертовна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №199»	«Агромастерская как форма культурной практики в ДОО»
Собченко Ольга Григорьевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Воспитатель	«Культурные практики в проектной деятельности в ДОО»
Осипенко Елена Сергеевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Учитель-логопед	«Кукольный театр как средство преодоления речевого негативизма у дошкольников с ОВЗ»
Комарицких Виктория Николаевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Учитель-логопед	«Искусство быть услышанным: культурные практики в инклюзивной логопедии»
Назарова Мария Владимировна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Воспитатель	«Культурные практики как методологический инструмент патриотического воспитания детей»
Филиппова Наталья Васильевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Воспитатель	«Эффективные формы реализации культурных практик с детьми с ОВЗ»
Секция 4. Особенности организации культурных практик с детьми дошкольного возраста при реализации ФОП ДО – модератор Букина Олеся Эриковна, старший воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район		
Томинец Светлана Михайловна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Воспитатель	«Феномен игровой деятельности в дошкольном возрасте»
Русанова Мария Олеговна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Воспитатель	«Особенности сюжетно-ролевых игр в группе для детей с ЗПР»
Венгерова Татьяна Николаевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» Воспитатель	«Специфика организации культурных практик в ДОО»
Усатая Татьяна Владимировна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка» воспитатель	«Интеграция культурной практики «Утренний круг» в процесс социализации детей дошкольного возраста»
Лыхина Елена Михайловна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №171 «Алые паруса»	Творческая мастерская «Страна фантазий» как культурная практика по развитию творческих способностей дошкольников
Чернявская Евгения Сергеевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №171 «Алые паруса»	Театральная студия «Чудеса за кулисами» как культурная практика знакомства детей с миром театра через восприятие литературных и фольклорных произведений
Ермакова Ирина Викторовна	Старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №171 «Алые паруса»	Формы социокультурных практик сотрудничества с родителями в образовательном пространстве ДОО (в рамках продвижения Этического кодекса краснодарца)

Секция 5. Особенности организации культурных практик с детьми дошкольного возраста при реализации ФОП ДО – модератор Мельникова Виолетта Юрьевна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»		
Скрынникова Елена Владимировна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Культурная практика «Фабрика процессов» как средство формирования компетенций бережливой личности у детей старшего дошкольного возраста
Титушина Нина Михайловна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Культурная практика «Совместная игра воспитателя с детьми» как форма освоения социокультурного опыта
Штефанец Алина Олеговна	Воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район	Культурные практики в творческом развитии детей старшего дошкольного возраста
Панова Галина Леонидовна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Роль социальных сетей в продвижении культурных мероприятий в ДОУ»
Недилько Антонина Сергеевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Роль социальных сетей в продвижении культурных мероприятий в ДОУ»
Щирова Светлана Викторовна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Технологии создания маршрутов выходного дня как средство привития ценности «Познание» в дошкольном возрасте»
Аненкова Анастасия Сергеевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Технологии создания маршрутов выходного дня как средство привития ценности «Познание» в дошкольном возрасте»
Секция 6. Особенности организации культурных практик с детьми и родителями при реализации ФОП ДО – модератор Заморина Людмила Владимировна, воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №171 «Алые паруса»		
Петрова Лина Валерьевна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как методологический инструмент экологического воспитания детей»
Петрова Юна Валерьевна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 126»	«Культурные практики как эффективный инструмент этико-эстетического воспитания детей в ДОО»
Фадеева Любовь Михайловна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Особенности организации экспериментальной детской деятельности с включением культурных практик в соответствии с ФОП ДО»
Николаева Марина Юрьевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Особенности организации экспериментальной детской деятельности с включением культурных практик в соответствии с ФОП ДО»
Зеленская Екатерина Андреевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Создание РППС для свободного выбора детьми деятельности»
Фоменко Ангелина Юрьевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 233»	«Создание РППС для свободного выбора детьми деятельности»
Дружкова Агавнык Гургеновна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35»	Театрализованная деятельность как культурная практика с детьми дошкольного возраста
13.40- 13.50	Кофе - пауза	
13.50-15.30	Мастер-классы участников семинара (обсуждение технологий организации деятельности с детьми в ДОО) – продолжение выступлений.	
15.30- 16.00	Свободный микрофон, обсуждение результатов семинара Ведущий: Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ	

Краснодарский региональный институт агробизнеса
дополнительного профессионального образования федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования

«Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина»

Лицензия Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 2383 от 14 сентября 2016 г.

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат свидетельствует о том, что

Ферккерт Яна Николаевна,

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 127»

представила мастер - класс по теме:

«Экспериментирование как средство развития самостоятельности у дошкольников в ДОО»

в рамках семинара 26 - 27 января 2026 г.:

«Современные технологии организации культурных практик при реализации ФОП ДО»

Заместитель директора по учебной и методической работе

М.Ю. Мыринова





МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231201001
ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945
Юридический адрес:
Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059
Тел/факс: 8 (861) 235-15-53
E-mail: info@knmc.kubannet.ru

От 18.12.2025 № 1341
На № _____ от _____

СПРАВКА

Выдана Богдановой Алесе Андреевне, педагогу-психологу, и Ферккерт Яне Николаевне, воспитателю МАДОУ МО г.Краснодар «Центр – детский сад № 127», в том, что они 11.12.2025 провели мастер-класс «Техника рисования на фольге в коррекции нарушений внимания» в рамках занятия Клуба начинающего психолога «Коррекционно-развивающая работа с детьми разных целевых групп в соответствии с ФОП ДО» в соответствии с планом КНМЦ.

Директор МКУ КНМЦ

А.В.Шевченко

И.В.Мигунова
8(952)855-69-50

Краснодарский региональный институт агробизнеса дополнительного профессионального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т.Трубилина»

Программа семинара

**«Эффективные формы онлайн-взаимодействия
ДОО с родителями дошкольников»**

24-25 февраля 2026 г.

Категория участников:
педагоги дошкольных образовательных
организаций Краснодарского края

План семинара 24.02.2025 г.		
11.30- 12.00	Регистрация участников	
12.00-12.10	Приветственное слово к участникам семинара <i>Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>	
12.10-13.40	Презентация «Эффективные формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников» (обсуждение уровня компетенций педагогов ДОО в аспекте организации онлайн общения с родителями) <i>Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>	
13.40- 13.50	Кофе – пауза	
13.50-15.50	Мастер-классы ведущего и участников семинара (обсуждение уровня компетенций педагогов ДОО в аспекте организации онлайн общения с родителями)	
Секция 1. Формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников в ДОО – модератор Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ		
Гордеева Евгения Александровна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», старший воспитатель	Педагогический журнал для родителей. Рубрика «Первые шаги в казачью культуру»
Мазанко Оксана Викторовна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», учитель - логопед	Тематические аудиозаписи и видеоролики как инструмент поддержки: как мы можем увеличить участие родителей в образовательном процессе
Вассерберг Елена Евгеньевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Просвещение родителей через цифровые возможности
Беличенко Ангелина Евгеньевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Цифровые решения для родительского просвещения в «Движении Первых»
Шишмагаева Татьяна Сергеевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Возможности и потенциал цифровой среды в программе просвещения родителей
Кейда Татьяна Анатольевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Этические принципы взаимного общения родителей и педагогов ДОО в цифровой среде
Ковалева Валентина Александровна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Педагогический журнал для родителей. Рубрика «Поиграем»
Секция 2. Особенности онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников в условиях ДОО – модератор – Лизько Алина Александровна, учитель-логопед МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район		
Консул Татьяна Григорьевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Сайт образовательной организации как эффективный инструмент для просвещения родителей: возможности и лучшие практики
Бутина Ольга Викторовна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Ведение блогов и страниц педагогов как эффективный инструмент для просвещения родителей: возможности, преимущества и лучшие практики
Зозуля Надежда Владимировна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Информационные буклеты и памятки как форма просвещения родителей: возможности и преимущества для образовательного процесса
Басалаева Оксана Викторовна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», Учитель-логопед	Возможности и потенциал цифровой среды для просвещения родителей в группах казачьей направленности
Роменский Сергей Сергеевич	МАДОУ д/с №18 «Виктория», инструктор по физической культуре	Интерактивный плакат как современное многофункциональное наглядное средство передачи информации
Оганесян Татевик Торгомовна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Онлайн-опросы и анкеты: как получать обратную связь от родителей для улучшения качества образования
Самарина Валентина Геннадиевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Проектирование электронного журнала для родителей детей раннего возраста
Секция 3. Технологии достижения эффективности формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников – модератор Дрючина Наталья Олеговна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебедушка»		
Негинская Анастасия Игоревна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Преимущества электронных книг как инструмента просвещения родителей: доступность, интерактивность и вовлеченность
Манченко Ирина Владимировна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Электронные книги для родителей: новый подход к просвещению и поддержке семьи в образовательном процессе

Бекетова Ника Николаевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Цифровая среда: новый инструмент для просвещения родителей в рамках сотрудничества с Общероссийским общественно – государственным движением детей и молодежи «Движение Первых»
Карипиди Александра	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Проектирование электронного журнала для родителей детей дошкольного возраста
Царенок Алла Александровна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», музыкальный руководитель	Влияние цифровых технологий на просвещение родителей: от информации к вовлеченности
Иманова Коломкас Мусаевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Цифровые платформы как средство просвещения родителей: лучшие практики и инновации
Шумова Ирина Александровна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Эффективное взаимодействие с родителями: использование цифровых возможностей для их просвещения
Секция 4. Методические особенности формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников – модератор Осипенко Елена Сергеевна, учитель-логопед МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка»		
Питенко Лина Сергеевна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Цифровые инструменты для просвещения родителей: как сделать информацию доступной и увлекательной
Селютина Марина Викторовна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Роль социальных сетей в просвещении родителей: возможности и риски
Князь Инна Павловна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Современные платформы для информации и обучения родителей: от вебинаров до мобильных приложений
Нушатова Алена Викторовна	МАДОУ д/с №18 «Виктория», воспитатель	Психологические аспекты просвещения родителей через цифровые технологии: как поддерживать интерес и настрой
Губанищева Евгения Александровна	воспитатель МБДОУ д/с №35 «Улыбка»	«Цифровые инструменты для сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников»
Казимова Юлия Геннадьевна	воспитатель МБДОУ д/с №35 «Улыбка»	«Интерактивные форматы сотрудничества детского образовательного учреждения с семьями воспитанников»
Журавель Екатерина Викторовна	воспитатель МБДОУ д/с №35 «Улыбка»	«Интерактивные площадки как эффективный инструмент взаимодействия с родителями дошкольников»
15.50- 16.00	Подведение итогов первого дня семинара (свободный микрофон)	
25.02.2026 г.		
12.00-13.40	Мастер-классы ведущего и участников семинара	
Секция 1. Формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников в ДОО – модератор Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ		
Бурмакина Галина Александровна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 69»	«Создание и публикация обучающих видео для родителей в формате мастер-класса»
Логвинова Галина Николаевна	Старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 69»	Дистанционные средства и формы взаимодействия ДОО и семьи
Никитина Светлана Николаевна	Инструктор по ФК МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 69»	Утренняя зарядка с детьми ЧБД посредством мессенджера МАКС
Маруфова Марина Эдуардовна	Воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	«Интерактив в эфире: игры и активности для семей»
Чемцова Софья Олеговна	Воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	«Инклюзивный эфир: как организовать онлайн занятие для детей с ОВЗ»
Волклдав Ирина Борисовна	Воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	«Виртуальная экскурсия по группе: как показать достижения детей»
Липчак Анна Анатольевна	Воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	«Онлайн мастерская. Совместное творчество родителей и детей»
Секция 2. Особенности онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников в условиях ДОО – модератор – Лизько Алина Александровна, учитель-логопед МБДОУ детский сад комбинированного вида № 11 «Теремок» поселка Псебай МО Мостовский район		
Трушина Наталья Александровна	Воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	«Семейный час в эфире: игры и обсуждения для всех возрастов»
Пестова Светлана Влериовна	Воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	«Логопедия в сети: игровые упражнения для домашних занятий»
Василук Светлана Борисовна	Музыкальный руководитель	«Интерактивная музыка: инструменты и форматы для онлайн встреч с семьями»

	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №99»	
Худoley Дарья Геннадьевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Онлайн-собрания как эффективный инструмент партнерства»
Паукштис Сергей Олегович	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Мессенджеры и социальные сети в работе воспитателя»
Максименко Анастасия Владимировна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Вебинары и онлайн-консультации для родителей»
Беляева Оксана Алексеевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Интерактивные формы онлайн-взаимодействия»
Секция 3. Технологии достижения эффективности формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников – модератор Дрючина Наталья Олеговна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка»		
Петрова Анастасия Анатольевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Онлайн-опросы и мониторинг удовлетворенности родителей»
Коваленко Марина Сергеевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Формирование цифровой культуры и медиабезопасности семьи»
Бондаренко Алена Николаевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Онлайн-поддержка в период адаптации ребенка к ДОО»
Сазоненко Екатерина Сергеевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Использование видеоконтента в работе с родителями»
Стефанишина Наталья Геннадьевна	Воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад 127»	«Онлайн-марафон как мотиватор активного участия родителей в жизни детей»
Ферккерт Яна Николаевна	Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 127»	Онлайн-марафон как средство повышения активности родителей в деятельности ДОО
Шатрукова Анна Владимировна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 139»	«Обучающий видеоролик как форма повышения компетенций родителей»
Секция 4. Методические особенности формы онлайн-взаимодействия ДОО с родителями дошкольников – модератор Осипенко Елена Сергеевна, учитель-логопед МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка»		
Ткаченко Вероника Владимировна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 139»	«Родительское собрание в режиме онлайн как способ дополнительного взаимодействия с родителями»
Бахметьева Марина Владимировна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 139»	«Вовлечение родителей в образовательный процесс через платформы онлайн-трансляций»
Кот Алла Юрьевна	Воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 139»	«Вовлечение родителей в образовательный процесс через платформы онлайн-трансляций»
Стреленко Кристина Владимировна	МБДОУ «Детский сад №21 Белоглинского района», воспитатель	Особенности взаимодействия в мессенджерах педагогического коллектива с семьями обучающихся в рамках ФОП ДО
Макашина Анна Викторовна	МБДОУ «Детский сад №11 Белоглинского района», воспитатель	Использование современных технологий для работы педагога с родителями в образовательной среде
Близнюк Татьяна Александровна	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №74», старший воспитатель	Использование современных технологий для работы педагога с родителями в образовательной среде
Калюжина Елена Алексеевна	МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 74», воспитатель	Дистанционные формы работы воспитателя детского сада с родителями (законными представителями) воспитанников
Секция 5. Особенности организации взаимодействия родителей с детьми дошкольного возраста в онлайн формате – модератор Мельникова Виолетта Юрьевна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №126»		
Гавриленко Анна Владимировна	МБДОУ д/с 46 «Калинка» музыкальный руководитель	Фотохостинг музыкальных событий в ДОУ - как сервис активного онлайн взаимодействия родителей воспитанников ДОУ.
Губанова Татьяна Сергеевна	МБДОУ д/с 46 «Калинка» старший воспитатель	Дистанционные формы работы воспитателя с родителями (законными представителями) воспитанников в ДОУ
Мальцева Екатерина Андреевна	МБДОУ д/с 46 «Калинка» воспитатель	Онлайн опросники как современный и эффективный инструмент для обратной связи с родителями в ДОУ.
Чалай Ирина Владимировна	МБДОУ д/с 46 «Калинка» воспитатель	Кейс-метод — как эффективная форма общения с семьей воспитанников ДОУ
Бондаренко Елена Николаевна	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 21»	Онлайн платформы ДОО как инструменты просвещения родителей

Стерляхина Лидия Сергеевна	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 21»	Онлайн платформы ДОО как инструменты просвещения родителей
Туманян Роза Жораевна	воспитатель МБДОУ д/с №35 «Улыбка»	«Дистанционные мероприятия как эффективный инструмент взаимодействия детских образова- тельных организаций с родителями дошкольников»
13.40- 13.50	Кофе - пауза	
13.50-15.30	Мастер-классы участников семинара (обсуждение уровня компетенций педагогов ДОО в аспекте организации онлайн общения с родителями) – продолжение выступлений.	
15.30- 16.00	Свободный микрофон, обсуждение результатов семинара Ведущий: <i>Самоходкина Людмила Григорьевна,</i> <i>старший преподаватель кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ</i>	

Краснодарский региональный институт агробизнеса
дополнительного профессионального образования федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилкина»
Лицензия Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 2383 от 14 сентября 2016 г.

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат свидетельствует о том, что

Ферккерт Яна Николаевна,

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад 127»

представила мастер - класс по теме:

«Онлайн-марафон как средство повышения активности родителей в деятельности ДОО»

в рамках семинара 24 - 25 февраля 2026 г.:

«Эффективные формы онлайн - взаимодействия ДОО с родителями дошкольников»

Заместитель директора по учебной
и методической работе



М.Ю. Мыринова

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**

РЕЦЕНЗИЯ

**на методическую разработку «Работа с родителями в ДОО: как
развивать моторику у детей раннего возраста»**

Авторы:

Дратенко Лариса Владимировна, воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Центр-детский сад № 127»,

Ферккерт Яна Николаевна, воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-
детский сад № 127»

Методическая разработка «Работа с родителями в ДОО: как развивать моторику у детей раннего возраста» составлена с целью оказания методической помощи воспитателям ДОО и родителям при организации взаимодействия с детьми раннего возраста. Содержание методической разработки расширит представления педагогов и родителей о роли игр и упражнений в развитии моторики в раннем возрасте, о способах организации взаимодействия с детьми 1-3 лет.

Практическая ценность методической разработки состоит в том, что авторами описаны формы взаимодействия воспитателей и родителей с детьми раннего возраста, обоснована актуальность развития мелкой и крупной моторики в период 1-3 лет, просвещения родителей и педагогов о значимости игр и упражнений в формировании личности, профилактики отклонений в физическом и психическом здоровье. Работа с родителями представлена в системе таких компонентов, как общая и мелкая моторика, фонематическое восприятие и слуховой анализ, зрительно-пространственные представления,

зрительно-моторной координации, уровня речевого, моторного развития. Технологии организации игр в условиях детского сада и дома, особенности проведения игровых ситуаций, алгоритмы, консультации для педагогов и родителей основаны на реальном опыте воспитателей, с учетом психологических и возрастных особенностей детей раннего возраста, содержания образовательной программы дошкольного образования. Материал методической разработки дополняет содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования, способствует расширению просветительской работы с родителями воспитанников.

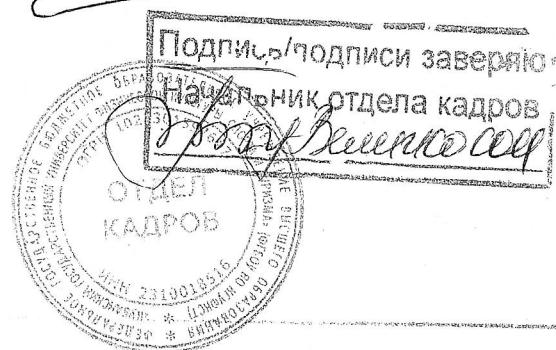
Методическая разработка «Работа с родителями в ДОО: как развивать моторику у детей раннего возраста» может быть рекомендована педагогам при организации взаимодействия с детьми и родителями в условиях дошкольной образовательной организации.

Рецензент:

Старший преподаватель кафедры психологии
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Кубанский государственный
университет физической культуры,
спорта и туризма»

«20» ноября 2024 г.

 Л.Г. Самоходкина/



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД №127 "МОЗАИКА"**

Л.В. Дратенко, Я.Н. Ферккерт

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«Работа с родителями в ДОО: как развивать моторику у
детей раннего возраста»**

Краснодар 2024

Л.В. Дратенко, Я.Н. Ферккерт «Работа с родителями в ДОО: как развивать моторику у детей раннего возраста»: методическая разработка. – Краснодар, 2024. – 58 с.

Рецензент:

Самоходкина Л.Г., старший преподаватель ФГБОУ ВО КГУФКСТ

Методическая разработка «Работа с родителями в ДОО: как развивать моторику у детей раннего возраста» составлена с целью оказания методической помощи воспитателям ДОО при организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста. Содержание методической разработки расширит представления педагогов и родителей о роли игр и упражнений на развитие моторики в раннем возрасте и развитии детей раннего возраста, о способах организации взаимодействия с детьми 1-3 лет.

Материал разработки адресован педагогам и родителям по развитию детей раннего дошкольного возраста в условиях семьи и ДОО при реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

© МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 127»

© Дратенко Л.В., Я.Н. Ферккерт

Содержание

Пояснительная записка.....	4
1. Что такое моторика и какие виды движений нужно развивать?.....	6
2. Как определить соответствие навыков и движений возрасту.....	9
3. Игры и упражнения для организации взаимодействия взрослого с ребенком 2-3-х лет.....	14
4. Памятки для родителей как форма активизации взаимодействия ребенка с воспитывающими взрослыми.....	21
Заключение.....	23
Список литературы.....	24
Приложение 1. Примеры консультаций для родителей	25
Приложение 2. Примеры упражнений по развитию мелкой моторики детей раннего возраста.....	38
Приложение 3. Примеры двигательных игр и упражнений.....	41
Приложение 4. Примеры памяток для родителей.....	42
Приложение 5. Мастер-класс для родителей «Вместе к успеху: двигательная активность, как способ развития ребенка».....	48

Пояснительная записка

Дошкольная образовательная организация – это механизм взаимодействия педагогов и родителей на благо ребенка. Сегодня в образовательных учреждениях все больше появляется детей от 2 до 3-х лет. Современный родитель все более информированный и требовательный, но не обладающий педагогическими компетенциями воспитания и развития детей. Педагоги сталкиваются с проблемой организации взаимодействия с родителями воспитанников, непониманием значимости возрастных особенностей и сензитивных периодов в развитии ребенка. Дошкольный возраст – это важнейший период развития и становления личности ребенка, который характеризуется целой совокупностью психологических и физических изменений организма ребенка.

Уровень развития движений ребенка определяет уровень его физического и психического развития. Чем выше его двигательная активность, тем он лучше развивается. Поэтому, начиная с самого раннего возраста, развитию общей и мелкой моторики ребенка необходимо уделять особое внимание. Ученые доказали, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на кору головного мозга ребенка. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка.

Занятия и игры, направленные на развитие моторики кистей и пальцев рук, сейчас особенно популярны. В настоящее время на рынке представлены разнообразные книги, пособия и игрушки, способствующие развитию мелкой моторики. Чем можно объяснить такую тенденцию? Оказывается, у большинства современных детей, особенно городских, отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук. Все эти тенденции самым непосредственным образом отражаются на развитии детей, особенно на развитии моторики рук. Можно говорить о том, что уровень моторного развития рук (сила, ловкость, скорость и точность движений) и ручных

навыков (использование различных инструментов - ножниц, иголки, лопатки и др., застегивание и расстегивание застёжек и т.д.) в дошкольном возрасте является диагностическим фактором, определяющим уровень развития общей моторики и речи. И если руки развиты недостаточно, то это часто свидетельствует о некотором отставании в развитии ребенка.

Цель методической разработки – оказание методической помощи воспитателям и родителям по развитию компетенций в аспекте развития моторики детей 2-3-х лет.

Задачи:

- 1) расширить представления педагогов и родителей о методических особенностях работы с детьми раннего возраста по развитию моторики;
- 2) расширить представления педагогов и родителей о практических приемах работы с детьми раннего возраста по развитию мелкой и крупной моторики;
- 3) уточнить знания педагогов и родителей о формах взаимодействия с детьми раннего возраста по развитию мелкой и крупной моторики.

В разработке представлены примеры консультаций, памяток, игр, приемов воспитания и развития мелкой и крупной моторики детей 2 - 3 лет. Содержание методической разработки адресована педагогам ДОО по организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста.

1. Что такое моторика и какие виды движений нужно развивать?

Под моторикой понимается совокупность последовательных и произвольных движений, необходимых для выполнения конкретного действия, например, сесть, выполнить шаг или сжать руку в кулак. Для взрослых все эти движения естественны и абсолютно не представляют сложности благодаря годам и десятилетиям тренировок. К тому же, в человеческой памяти не сохраняются самые первые попытки совершать подобные простейшие движения и трудности, с ними связанные. Моторику можно разделить на два типа:

- крупная моторика относится к наработке автоматизма движения целой группы мышц;
- мелкая моторика относится лишь к точным движениям руки и процессов, координирующих совместную работу рук и зрительного аппарата.

Крупная моторика, или общая - это активные движения телом, в которых задействованы руки, ноги, туловище, голова. По сути, этими навыками взрослые пользуются, не задумываясь, а детям приходится их постепенно осваивать.

Это те двигательные навыки, которые требуют включения мышц и движений всего тела для выполнения таких функций, как поддержание положения стоя или сидя, ходьба, бег, прыжки, навыки ухода за собой (например, ребёнку некоторое время нужно удержаться на одной ноге не падая, если ему нужно надеть брюки). Они также включают в себя зрительно-моторную координацию, необходимую для взаимодействия с различными предметами (например, умение бросать или ловить мяч).

Изучение уровня развития ребенка нужно начинать с наблюдения за тем, что малыш уже умеет:

Ребенок к 2 годам осваивает сложную общую моторику рук и ног. Малыш бросает и пинает предметы. Держась за руку, поднимается по лестнице.

Дети в 3 года осваивают ходьбу, бег, прыжки более уверенно.

Крупная моторика связана со следующими психофизическими качествами:

- Баланс - удержание равновесия
- Координация - согласование активности различных мышц тела при выполнении двигательной задачи
- Проприоцепция - ощущение положения частей своего тела относительно друг друга
- Физическая сила
- Скорость реакции.

Формирование крупной моторики происходит за счет любых движений: активных игр, копирования действий взрослых и животных, спортивных занятий, танцев, аэробики.

Важно начать заниматься с ребенком как можно раньше. Хорошее физическое развитие дошкольника - залог его дальнейших успехов в учебе, жизни и возможность избежать многих проблем.

Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста

Сейчас полагают, что фундаментом будущих талантов и способностей ребёнка является развитие мелкой моторики. Ведь отвечающие за неё центры расположены в непосредственной близости от зон мышления, внимания, воображения, координации, речи, наблюдательности, двигательной и зрительной памяти. Не следует забывать также про тесную связь между речью и развитием мелкой моторики, которая научно доказана, поэтому ей нужно уделять особое внимание. Вообще, развитие мелкой моторики сильно влияет на последующую жизнь ребёнка, ему потребуются координированные действия рук и пальцев для многих жизненных манипуляций:

- писать;
- рисовать;
- застёгивать пуговицы.

Развивающие мелкую моторику игры очень важны, ведь в процессе игры малыш подсознательно запоминает порядок движений и учится их

координировать, а вместе с прибаутками игры отлично помогают развитию речи. В результате самым что ни на есть естественным путём можно извлечь из игр огромную пользу.

При этом следует помнить главное – что развивать у детей мелкую моторику следует по определённым лекалам: вначале ребёнку следует освоить самые простые движения, и уже после этого можно переходить к разучиванию новых, более сложных. Если малыш не сразу схватывает новое движение – не следует этому сильно расстраиваться, а лучше отступить на прежние позиции и попытаться усвоить что-то более простое.

На третьем году жизни координация, балансирование и контроль над телом оставляют для рук и пальцев больше возможностей. Чаще всего в движениях задействуется предплечье и кисть. После двух лет у малыша меняется манера рисования – карандаш он теперь держит так, словно указывает им на лист бумаги. Ближе к концу этого срока лучше начинают получаться круги и линии, и на их основе начинают проявляться некие рисунки. Трёхлетний ребёнок должен уметь разрезать пополам бумажный лист, хотя и не слишком ровно.

Пример консультации для родителей содержится в приложении 1.

Примеры упражнений на развитие мелкой моторики представлено в приложении 2.

2. Как определить соответствие навыков и движений возрасту ребенка.

Для определения показателей соответствия возрасту понаблюдайте за ребенком и определите наличие следующих навыков и движений в 3 года:

- навыки самообслуживания, которыми он владеет: умение связать и развязать шнурки, шарф, бант; застегивать и расстегивать куртку, правильно вытирать руки, чистить зубы; отметить, насколько ребенок опрятен в еде, одежде;
- постоять, попрыгать на левой, на правой ноге, на двух ногах;
- маршировать под счет;
- переключаться с одного движения на другое (правая рука на поясе, левая – на голове, а затем наоборот и т.д.);
- ловить мяч, подбрасывать вверх, бросать мяч.

Признаки нарушения крупной моторики у детей

- Ребенок избегает физической активности или не интересуется ей;
- Ребенок быстро завершает занятия, чтобы скрыть то, что он устал и ему сложно;
- Ребенок может начать себя вести глупо при выполнении физических задач, которые для него сложны;
- Ребенок может начать командовать другим детям, что делать, но сам не будет в этом участвовать;
- Ребенку для выполнения физических упражнений нужно прилагать больше усилий, чем его сверстникам;
- Ребенок не может удерживать вертикальное положение сидя на коврик или столе;
- Ребенок не может безопасно выполнять движение (например, лазать по вертикальной лестнице);
- Ребенок задерживается в развитии;
- Ребенок кажется неуклюжим, его движениям не хватает плавности;
- У ребенка низкая выносливость физической активности - он быстро утомляется.

Нарушение проприоцепции у детей

Одним из моментов, связанных с нарушениями развития крупной моторики у детей, являются трудности проприоцепции у детей. Проприоцепция - это способность нашего тела знать, где оно находится в настоящий момент (её называют схемой тела). И так же как мы видим при помощи глаз, зрения, проприоцепция помогает нам понять, где находится наше тело, благодаря рецепторам, которые расположены в мышцах и суставах.

Какие же основные признаки нарушения проприоцепции?

- неловкость в движениях, рассогласованность, напряженность;
- избегание движений и упражнений (бега, прыжков, другой активности);
- задержка моторного развития;
- проблемы в артикуляции;
- ходьба на носочках;
- проблема с ритмом (дизритмия);
- постоянно что-то разливает, роняет;
- проблемы с имитацией движений;
- проблемы с двигательным планированием;
- шарканье ногами или слишком сильное топанье;
- проблемы с почерком (неправильный захват, сильный/слабый нажим);
- проблемы позы и позиционирования тела при любых действиях (например: неправильный захват, неправильный артикуляторный уклад);
- ребёнок, наоборот, может быть «гиперактивным»: прыгает, бегают, дрыгает частями тела. Это может очень раздражать окружающих, но ему это необходимо, чтобы «чувствовать себя», ребёнок может бросаться намеренно на какие-то объекты или людей с подсознательным желанием получить ощущения, «посенсориться», может часто падать;
- любит обниматься, прижиматься, толкаться (тоже может быть навязчивым

и раздражать);

- может толкаться и кусаться, но не с агрессивным намерением, а не чувствуя своих физических границ (логично, что если физические границы сформированы недостаточно, то и личностные будут формироваться с нарушением, отсюда психологические проблемы в коммуникации);
- жевание несъедобных предметов, в том числе одежды;
- может сам себя кусать и царапать, ребёнок делает это бессознательно с целью получения ощущений.

При наблюдении за ребенком таких проявлений более 2 месяцев, следует обратиться за консультацией к специалистам.

Трудности, с которыми сталкивается ребёнок с недостаточностью развития крупной моторики

- проблемы с овладением навыками рисования и письма;
- письмо или рисование в течение длительных периодов времени;
- повседневные навыки ухода за собой (самостоятельное одевание, использование столовых приборов);
- поддержание позы, сидя на полу или за столом;
- неуклюжесть (часто падает, спотыкается или врежется в мебель, людей);
- низкий уровень энергии (часто кажется усталым или апатичным, медленно реагирует на раздражители);
- плохая артикуляция звуков;
- трудности с манипулированием маленькими игрушками и посудой;
- не может перенести навык в новую деятельность (например, с трудом переключается, если после большого мяча нужно поймать маленький или наоборот);
- низкая самооценка и трудности со сверстниками.

Зачем развивать крупную моторику у детей?

Без развитой крупной моторики невозможно полноценное формирование человека. Плюсы развития двигательных навыков:

- укрепляют опорно-двигательный аппарат;
- улучшают координацию;
- обеспечивают синтез белка в мышцах;
- стимулируют познавательную активность;
- увеличивают работоспособность;
- развивают самостоятельность;
- совершенствуют речь;
- помогают осваивать навыки чтения и письма;
- мотивируют к активной деятельности;
- формируют межполушарное взаимодействие;
- развивают творческий потенциал;
- способствуют успешной социализации;
- учат управлять своим телом в пространстве;
- содействуют в познании мира и себя.

Как видим, ценность развития крупной моторики велика. Эта работа позволяет сохранить и приумножить физическое и умственное развитие детей.

3. Игры и упражнения для организации взаимодействия взрослого с ребенком 2-3-х лет.

В программе ДОО не предусмотрены специальные занятия по развитию мелкой моторики. Поэтому упражнения можно проводить в перерывах между основными занятиями, во время игр в помещении или на прогулке либо использовать в качестве разминок организованной образовательной деятельности детей.

Родителям дома нужно использовать двигательные игры только создав у ребенка положительную мотивацию игровыми ситуациями.

Упражнения, развивающие мелкую моторику

- Игры «Кто это приехал?» и «Здравствуй, пальчик!» являются упражнениями на пальчиковую моторику. Если при их инсценировке включить воображение, то можно получить настоящий театр.

- Можно катать шарики из пластилина или попросить ребёнка слепить конкретный предмет: начиная с простейшего и постепенно усложняя задачу.

- Пусть малыш рвёт бумагу на кусочки: чем они будут мельче, тем, значит, лучше у него развита мелкая моторика.

- Дать ребёнку перебирать чётки, бусы, прочие мелкие предметы разных форм и фактур, благодаря чему у него будет параллельно развиваться чувство осязания.

- Пусть малыш застёгивает пуговицы, завязывает, а затем и развязывает узелки. При этом нужно придерживаться принципа «от большого к малому».

Упражнения, развивающие тактильную чувствительность и движения кистей и пальцев рук со сложной координацией.

Необходимо предоставить ребенку тактильные ощущения, поощрять его стремление к осознанному исследованию окружающего мира. Для этого используемые материалы должны различаться текстурой, температурой и весом.

- «Прятки». Пусть ребёнок опустит руки в сосуд, наполненный однородным материалом (песком, дробинками, любыми крупами, мелкими предметами), и на протяжении 1-2 минут перемешивает его содержимое. Можно также предложить прятать не только руки, но и мелкие предметы.

- «Рисовалки». Можно взять яркий поднос, на который тонким слоем насыпать любую крупу. Затем пусть ребёнок проведёт по крупе пальцем – получится разноцветная линия. Пусть он произвольно сделает несколько хаотичных линий, после чего можно вместе с ним нарисовать волны, дождик, забор, траву.

- «Мозаика». Подобрать разнокалиберные и разноцветные пуговицы, с помощью которых вначале пусть сам взрослый выложит какой-нибудь рисунок, а после предложит повторить его ребёнку. Из пуговиц можно придумать массу мозаик: бабочку, неваляшку, бусы, мячики, снеговик, грибок и т. д.

- «Пачкалки». Ребенку даются пальчиковые краски, он может ими рисовать как на бумаге, так и по своему телу. Краски безопасные и легко смываются.

- «Ловишки». Взрослый касается мягкой игрушкой (киской) разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где киска. По аналогии для касания можно использовать другие предметы: мокрую рыбку, колючего ежика и др.

- «Чудесный мешочек». В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические формы, природные материалы). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

- «Найди пару». Ребенку дают карточки, оклеенные бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью и предлагают на ощупь найти пары одинаковых карточек. Впоследствии эту игру можно проводиться с завязанными глазами.

- «Купалки». Эта игра, конечно, больше подходит для дома, так как ребенку предлагаются тазики с водой разной температуры, куда он по очереди опускает свои руки. Можно также предложить губку для мытья посуды: набирать ей воду и выжимать. Также можно играть в простое переливание воды, используя детскую посудку.

- «Мякиши». Это готовые игрушки, наполненные крахмалом, их можно мять, сжимать, продавливать наполнитель.

- «Свистульки». Это тоже готовые игрушки, которыми не нужно пренебрегать, пусть ребенок свистит, дует в дудочку.

Игры для развития мелкой моторики

Дидактическая игра «Солнышко». Ребёнку необходимо прикрепить лучики к солнышку, чтобы оно ярко светило. Возможны разные модификации: веточки для ёлочки, ушки для зайчика, травка, крылышки для бабочки и прочее. Игра развивает мелкую моторику и ловкость пальчиков.

Прекрасным инструментом тренировки является мозаика, вариантов которой придумано множество по размерам, типам и для любых возрастов. От мозаики можно постепенно переходить на пазлы, которые отлично развивают воображение, мышление, логику и моторику.

Развитию моторики прекрасно помогают перчаточные куклы, которыми можно пользоваться и в самом раннем детстве – но тогда ими руководить должен, конечно, взрослый. По мере подрастания малыша, он и сам может справиться с такой игрушкой. С помощью таких кукол можно разыгрывать знакомые сюжеты сказок, а впоследствии придумывать и свои собственные.

Для развития крупной моторики ребенка хорошо подойдут и упражнения на зеркальное копирование движений взрослого. Это позволит в игровой и веселой форме развить реакцию и научиться чувствовать свое тело.

- «Бревнышко». Из положения: лежа на спине, ноги вместе, руки вытянуты над головой, перекачиваться по несколько раз сначала в одну,

затем в другую сторону.

- «Колобок». Из положения: лежа на спине, подтянуть колени к груди, обхватить их руками, голову подтянуть к коленям. В таком положении перекатиться несколько раз сначала в одну, затем в другую сторону.

- «Письмо в воздухе». Из положения: лежа на спине, руки вытянуты вперед перед грудью. Одновременно двумя руками в одну сторону в воздухе «прописывать» геометрические фигуры или простые предметы (мяч, чашка, грибок, листик).

- «Кулак, ребро, ладонь». Из положения: сидя на коленях, руки чуть согнуты в локтях. Одновременно обеими руками выполнять движение кулак-ребро-ладонь. После освоения добавляются различные глазо-двигательные упражнения.

- «Сарделька». Для этого упражнения нужен тугой, но не упругий продолговатый предмет (тряпочная «сарделька»). Из положения: сидя на коленях (стоя). Ведущий бросает предмет ребенку, ребенок его ловит, при этом двигая только руками. Затем предмет нужно поймать одной рукой. Когда упражнение освоено, ребенку дается задание поочередно закрывать то один, то другой глаз, ловя предмет то правой, то левой рукой.

- «Червячок». Из положения: лежа на спине, руки вдоль туловища, ползание на спине без помощи рук и ног.

- «Паучок». Ребенок садится на пол, руки ставит немного позади себя, ноги сгибает в коленях и приподнимается над полом, опираясь на ладони и стопы. Шагает одновременно правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и левой ногой (упражнение выполняется по четырем направлениям - вперед, назад, вправо, влево). То же, только шагает одновременно разноименная рука и нога. После освоения добавляются движения головы, глаз и языка в различных сочетаниях.

- «Слоник». Ребенок становится на четыре конечности так, чтобы вес

был распределен поровну между руками и ногами. Одновременные шаги правой стороной, затем левой. На следующем этапе ноги идут параллельно, а руки наперекрест. Затем руки параллельно, ноги наперекрест. Отработка сочетанных движений глаз, языка, головы, рук и ног.

- «Гусята». Отрабатывается «гусиный» шаг с прямой спиной по четырем направлениям (вперед, назад, вправо, влево). То же с плоским предметом на голове. После отработки включаются разнонаправленные движения головы, языка, глаз.

- «Собачка гуляет». Из положения: стоя на четвереньках. Ребенок выпрямляет и приподнимает над полом одну ногу, отводит ее сначала в одну, потом в другую сторону. Остальные части тела при этом неподвижны. То же с закрытыми глазами. После освоения одновременно с ногой вытягивается вперед разноименная рука, затем одноименная.

Игры и упражнения на баланс и равновесие.

Балансирование – один из сложных и важных навыков, освоить который детям помогут разнообразные упражнения. Например:

- удерживать равновесие, проходя по доске, положенной на пол, или по низкой скамеечке;
- закрыть глаза и как можно дольше стоять на одной ноге, удерживая баланс;
- игра «Замри-отомри», где ребенок пытается устоять в случайной позе при команде «Замри!» и расслабляется при команде «Отомри!»;
- игра «Удержи мешочек». Ребёнок становится ровно и поднимает одну ногу, согнув в колене. На колено кладётся мешочек с песком или чем-то мягким. Ребенку необходимо удержать мешочек на весу как можно дольше.

Упражнения с перекрёстными движениями.

Предлагаем ряд двигательных упражнений с использованием перекрёстных движений, которые помогут детям развить крупную моторику: перекрёстные прыжки (ноги врозь - ноги вместе), перекрёстные шаги, «Ладушки». И можно попробовать ребенку пройти «Полосу препятствий». Такую полосу легко сделать из подручных средств, используя орто-коврики,

ладошки или следочки. А можно устроить препятствия из подушек, которые надо перепрыгнуть. Или тоннель из стульев, под которыми можно пролезть. Создать узкие коридорчики из костяшек домино, сквозь которые надо пройти на цыпочках и так далее.

Другие игры вы можете изучить в приложении 3.

4. Памятки для родителей как форма активизации взаимодействия ребенка с воспитывающими взрослыми.

Памятка - брошюра или листовка, методическая продукция, содержащая необходимый минимум сведений для выполнения какой-либо деятельности. Этот вид методической продукции позволяет в сжатой форме дать алгоритм действий, круг обязанностей, перечень советов. Памятка невелика по объему, обычно не более одного машинописного листа, имеет точного адресата в виде краткого обращения или простого названия. Изложение материала лаконично, конкретно, без повторений, как правило, по пунктам.

Методическая продукция ДОО весьма разнообразна. Её можно классифицировать следующим образом по:

- периодичности;
- адресату;
- характеру информации;
- инновационному потенциалу;
- функциональному назначению.

Типы и виды методической продукции:

- учебная (образовательная) продукция;
- прикладная методическая продукция;
- информационно-методическая продукция;
- организационно-методическая продукция.

Требования к подготовке и оформлению:

- использование цвета, шрифт 14, объем 1 страница А4 или А5.

Назначение памяток для родителей, как информационно-методической продукции состоит в том, чтобы, используя различные ее виды, изложить сведения, подлежащие распространению; проанализировать передовой педагогический опыт; разъяснить, как применять инновационные педагогические технологии.

Приведем пример памятки по развитию мелкой моторики (Приложение 4).

Что умеет мой малыш!!! 2-3 года
ЧЕК-ЛИСТ ДЛЯ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ РОДИТЕЛЕЙ
(наблюдаем за малышом и отмечаем наличие показателей)

-  Бегает, приседает и встает, нагибается и поднимает предметы с пола.
-  Стоит на одной ноге без опоры.
-  Перешагивает через высокие преграды. Спускается и поднимается по лестнице обычным шагом, держась за перила.
-  Ездит на трехколесном велосипеде.
-  Нанизывает большие бусины.
-  Режет ножницами; держит карандаш большим и указательным пальцами, а не в сжатом кулаке.
-  Большинство действий делает одной рукой.
-  Рисует линии, точки, круги, используя движения кистей рук.
-  Раскатывает, разделяет на куски и мнет пластилин.
-  Самостоятельно ест, снимает одежду, расстегивает замок-молнию.
-  Бросает предметы.
-  Вынимает предметы из ящика и кладет их обратно.
-  Стучит двумя предметами друг об друга.
-  В период от 2 до 3 лет у ребенка развивается артикуляционная моторика. Появляются свистящие, шипящие.
-  Различает понятия «один» и «много».
-  Различает 2 разные геометрические формы, цвета, предметы разного размера.
-  Строит башенку из 4 кубиков.
-  Знает части тела на кукле.

(если вы заметили, что несколько показателей не выявлены, можно
посоветоваться с педагогами)

Заключение

С рождения ребенок открыт миру. В процессе сенсорного развития упорядочиваются хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром. Развивается внимание, наблюдательность и обеспечивается усвоение сенсорных эталонов. Сенсомоторное развитие ребенка происходит в ходе специальных игр-занятий, в процессе дидактических игр и упражнений, в продуктивных видах деятельности (аппликация, рисование, лепка, конструирование, моделирование и т.д.), в процессе труда в природе, в повседневной жизни детей: игре, на прогулке, в быту, в процессе практических действий с предметами и наблюдений.

Развитие ручной умелости формируется при овладении навыками самообслуживания и участии детей в домашних делах. Для сенсомоторного развития необходимо руководство со стороны взрослого, который включает ребенка в деятельность и формирует действие и восприятие: выделяет словом, обобщает, т.е. объясняет то, что дает чувственный опыт, и что сам ребенок не может выделить в предмете, явлении; учит обследовать объект по-разному в зависимости от целей и качеств. Таким образом создается основа для интеллектуального развития ребенка.

Список литературы

1. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя детского сада/Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер: Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1988.-144с.
2. Воспитание и развитие детей раннего возраста / под ред. Л.Н. Павловой. - М.: Просвещение, 1986.
3. Гребнева Н.Н., Арефьева А.В., Сазанова Т.В. Лабораторный практикум по возрастной и экологической физиологии: Учебное пособие. Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2005. 152 с.
4. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / под ред. С.Н. Новосёловой. - М.: Просвещение, 1985.
5. Воспитание детей раннего возраста: метод. пособие к прогр. «Кроха» / под ред. Г.Г. Григорьевой. - Ниж. Новгород, 1997.
6. Галигузова Л.Н. Педагогика детей раннего возраста / Л.Н. Галигузова. - М.: ВЛАДОС, 2007. - 301 с.
7. Лисина М.Н. Влияние общения со взрослыми на психическое здоровье детей / М.Н. Лисина // Дошкольное воспитание. - 1982. - № 8.
8. Педагогика раннего возраста: учеб. пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений / под ред. Г.Г. Григорьевой, Н.П. Кочетовой, Д.В. Сергеевой. - М.: Академия, 1998. - 336 с.
9. Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: кн. для воспитателей детских садов /К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. - М.: Просвещение, 1986.
10. Штрасмайер В. Обучение и воспитание ребенка раннего возраста / В. Штрасмайер. - М.: Академия, 2002.
11. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез. 2007. — 56 с.

Примеры консультаций для педагогов и родителей

«Физическое развитие детей раннего возраста»

На 2-3 году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность.

К концу второго года ребенок может:

- пройти по дорожке, нарисованной на полу, или по доске шириной 20-25 см;
- перешагивать чередуя шаг через препятствие, положенное на пол (веревку, палку) или приподнятое на 5-10 см;
- подниматься и спускаться по наклонной доске, приподнятой на 10-15 см от пола;
- подниматься на невысокие горки, спускаться с них;
- подлезать под скамейку, веревку и пр.;
- перелезать через перекладину;
- подниматься и спускаться по лестнице и др.

На третьем году жизни ходьба еще более совершенствуется. Дети передвигаются свободно, могут менять ритм и направление движения.

К 3 годам они способны:

- бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу;
- кружиться на месте;
- ходить на четвереньках по дорожке;
- подниматься по лестнице и спускаться по ней;
- влезать на стул, скамейку, спускаться с них;
- бросать и ловить брошенный с небольшого расстояния мяч;
- подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед;
- спрыгивать с невысоких предметов (10-15 см);
- перепрыгивать через ручейки, канавки и др.

По мере того как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности,

предполагающей *сочетание ходьбы и действий с предметами*. Он может, не боясь потерять равновесие и упасть, носить в руках предметы, тащить их за тесемку, возить перед собой игрушку на палочке, игрушечную детскую коляску, играть с мячом (катать его, подбрасывать, перекатывать, догонять) и пр.; может встать на носочки, нагнуться и заглянуть под диван, чтобы достать игрушку рукой или с помощью палочки.

Влияние двигательной активности на развитие детей

Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья, является одним из важных условий правильного обмена веществ, стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения. Она играет важную роль и в обеспечении полноценного психического развития, так как стимулирует положительные эмоции, повышает общий жизненный тонус малыша, дает пищу для разнообразных впечатлений и активной познавательной деятельности.

Исследования показывают, что уровень двигательной активности детей раннего возраста зависит от ряда факторов: времени года, суток, а также от пола ребенка и его индивидуальных особенностей. Летом потребность в движениях увеличивается, что связано с изменениями в обмене веществ. Меняется потребность в движении и на протяжении суток: наиболее активны дети в первой половине дня, с 9 до 12 часов, а во второй - с 17 до 19 часов. Мальчики в среднем двигаются больше, чем девочки. Одни дети отличаются повышенной двигательной активностью, у других она выражена средне или слабо. Это может быть связано как с особенностями темперамента ребенка, так и с условиями его жизни. Например, в семьях, где физическому развитию детей уделяется должное внимание, они растут более подвижными, ловкими и выносливыми, чем там, где родители предпочитают держать малышей в манеже, ограничивают их активность во время прогулок из-за излишнего стремления к соблюдению чистоты и опасения травм.

Развитие действий с предметами

На протяжении всего раннего возраста развиваются и совершенствуются действия детей с предметами, связанные с бытовой деятельностью, навыками самообслуживания, игровой деятельностью. В первой половине второго года жизни малыши уже могут самостоятельно есть, пользоваться салфеткой, задвигать стульчики по окончании еды, вытирать руки и лицо после умывания, с помощью взрослого снять колготки, ботинки и пр. Пока еще эти действия далеки от совершенства: малыш может пронести ложку мимо рта или выронить еду на пол, облиться соком, причесываться тыльной стороной расчески, надевать штанишки задом наперед, плохо вытереть руки и т.п. Подобные недочеты связаны и с недостаточным осознанием ребенком этого возраста смысла самих действий, несовершенством движений и двигательных умений.

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Они могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.

Бытовые действия способствуют не только социализации ребенка, усвоению им принятых в обществе норм и правил, но и развивают двигательные способности, такие, как координация движений рук и пальцев.

Развитию движений служат занятия детей с различными *предметами, которыми пользуются взрослые*, а также *с игрушками*. Они любят листать книжки, выдвигать и задвигать ящики шкафов, открывать и закрывать кастрюли, «писать» папиной ручкой и т.п. Игры с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), сюжетными игрушками, действия с использованием предметов-орудий (палка, сачок для вылавливания плавающих игрушек, совки и лопатки для игры с песком и снегом), занятия рисованием, лепкой также включают в себя самые разнообразные движения, которые способствуют развитию мелкой

моторики.

Физическое здоровье детей является одной из первооснов его полноценного развития. Нормально развивающийся ребенок, как правило, подвижен, жизнерадостен и любознателен; физически активен в играх, участвует в делах взрослых. Физическое самочувствие малыша раннего возраста в дошкольном учреждении должно быть предметом особого внимания педагогов, так как в этом периоде происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма, увеличивается рост и вес, меняются пропорции внутренних органов, совершенствуется работа дыхательной системы, органов пищеварения, укрепляется иммунная система, развиваются скелет и мускулатура. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция.

На 2-3 году совершенствуются основные движения малыша, он все лучше координирует свою двигательную активность, овладевает разнообразными действиями с предметами, бытовыми навыками.

«Особенности психического развития ребенка в раннем возрасте для развития моторики»

Каждый возраст характеризуется особыми и неповторимыми взаимоотношениями между малышом и окружающим его миром, которые реализуются в разных формах его жизнедеятельности, но прежде всего - через *ведущую деятельность*, свойственную тому или иному возрасту, и *общение* с другими людьми.

Ведущей называется такая деятельность, в рамках которой происходят основные психологические изменения в личности детей, возникают и дифференцируются другие виды деятельности, формируются или перестраиваются отдельные психические процессы, подготавливающие их переход к новой, высшей ступени развития. Вместе с тем становление ведущей деятельности не может быть полноценным в отрыве от общения с

окружающими их людьми, прежде всего - взрослыми, так как именно через них осуществляется трансляция подрастающему поколению общечеловеческого, культурного опыта, поэтому, характеризуя тот или иной возраст, следует прежде всего заострять внимание на содержании соответствующей ведущей деятельности и общения, а также на обусловленных ими центральных линиях психического развития детей. Но прежде чем перейти к их анализу, остановимся на *отличительных особенностях психики детей в раннем возрасте*, которые в значительной мере обусловлены особым характером их отношения к окружающей действительности и проявляются в их поведении.

Особенностью поведения малыша в этом возрасте является его *связанность ситуацией*, зависимость от нее. Как образно говорил немецкий психолог К. Левин, лестница манит ребенка, чтобы он пошел по ней, дверь или коробочка - чтобы он закрыл или открыл их, колокольчик - чтобы позвонил в него, круглый шарик - чтобы покатыл его. Каждая вещь заряжена для него аффективной притягивающей или отталкивающей силой, которая «провоцирует» его на действие, направляет его. Л.С. Выготский указывал, что такая связанность ситуацией наглядным полем отражает своеобразие деятельности сознания ребенка раннего возраста.

Господство наглядной ситуации определяет многие особенности поведения детей в самых разных обстоятельствах. Это касается, например, *выполнения ими инструкции взрослого*. Так, в опытах А.Р. Лурии перед ребенком раннего возраста размещались игрушки, экспериментатор просил его «взять рыбку», которая была расположена либо дальше других предметов, либо была менее яркой, чем они. Малыш сразу же фиксировал взором названную игрушку, тянулся к ней, но по пути ему встречалась другая, и он брал ее, а не ту, которую просил взрослый. Таким образом, непосредственно более сильное впечатление может затормозить или прервать начатое действие. В экспериментах Л.С. Славиной, изучавшей способность ребенка отвлечься от ситуации, сказать не то, что он видит

перед собой, обнаружилось, что двухлетний малыш может вслед за взрослым без труда повторить фразы: «Курица идет», «Собака бежит», но сказать: «Таня идет» в случае, когда Таня сидит перед ним на стуле, он не может. В ответ на просьбу взрослого повторить за ним слова, не соответствующие наглядной ситуации, все дети, участвовавшие в опытах, говорили: «Таня сидит». Только к концу раннего возраста у ребенка возникает способность абстрагироваться от ситуации, говорить не то, что есть на самом деле.

Связанность предметной ситуацией определяет и *содержание общения* ребенка со взрослым. Главные поводы для общения - практические действия, приуроченные к данному месту и времени. Эта особенность взаимодействия со взрослым, а также практический, «деловой» характер его протекания послужил основанием для определения общения на данной ступени как *ситуативно-делового*.

Ситуативность поведения в раннем возрасте обусловлена особым строением сознания, которое характеризуется «единством между сенсорными и моторными функциями». Восприятие в этом возрасте практически неотрывно от действия. Все, что ребенок видит, он стремится потрогать, повертеть в руках, разобрать, собрать и пр. Он еще не может заниматься чисто умственной деятельностью, планировать ее, сознательно обдумывать что-то.

Его мышление протекает в *наглядно-действенной форме*: действуя с предметами, он во всей доступной ему полноте познает окружающий мир.

Своеобразие сенсомоторного единства в этом возрасте заключается в ярко выраженной *аффективной окрашенности восприятия ребенком окружающего мира*. Отсутствие эмоций или их слабая выраженность являются одним из признаков неблагополучия в развитии. Эмоции малыша чаще и ярче всего проявляются в момент восприятия предметов. Известно, что ребенка раннего возраста можно успокоить, показав ему интересную игрушку, и он тут же отвлечется от того, к чему только что так настойчиво

стремился.

Лишь к концу раннего возраста сенсомоторное единство начинает «расшатываться» благодаря развитию речи, которая «разбивает ситуационную связанность ребенка». Подводя итог, можно сказать, что своеобразие отношения детей раннего возраста к действительности состоит *в единстве эмоционального и действенного отношения к непосредственно воспринимаемому окружающему миру.*

Условия развития - это то, что оказывает определённое влияние на индивида, т.е. внешние и внутренние обстоятельства, от которых зависят особенности и уровень развития физического и психического.

Условием развития личности является наличие социального окружения, общение с людьми и совместная деятельность с ними. Врожденные органические потребности в пище, тепле и т.п. он не может удовлетворить без взрослого. Криком, плачем или спокойным поведением ребенок постоянно сигнализирует о своем состоянии.

Ласковое отношение к малышу - условие формирования его положительного отношения к людям. Ласковый разговор, улыбки взрослого, физический контакт - все эти способы воздействия на ребенка предвосхищают, программируют подобный же его отклик на общение. Потребность в общении со взрослым «...складывается как потребность во внимании и ласке взрослого, в которых выражается отношение взрослого к ребенку». Потребность во внимании, ласке сохраняется на всю жизнь.

Нам представляется важным вывод М.И. Лисиной о том, что потребности субъекта в общении с другим человеком - это, по существу, *потребность в оценке*, которую субъект от него получает и которую сам ему дает. Такая взаимная оценка приводит к познанию человеком своих возможностей и возможностей других людей и тем самым обеспечивает наиболее эффективную саморегуляцию индивидом достижения своих жизненно важных целей в сотрудничестве с другими людьми так, как это свойственно человеку. Выделение оценочного момента как проявление

одной из потребностей, вызывающих общение, важно для понимания одного из смыслов общения во все последующие периоды жизни человека, для понимания одного из механизмов становления самосознания человека в условиях общения.

Внимание, ласковое отношение взрослого к ребенку, одобрение его достижений в овладении предметными действиями (манипулятивными и некоторыми орудийными) вызывают у малыша не только состояние эмоционального комфорта, чувство доверия к взрослому, безопасности, но и чувство собственной значимости для взрослых. Все это условия становления образа себя, осознания своего «Я», без этого невозможно развитие личности.

При освоении предметно-орудийных действий во взаимодействии со взрослым постепенно изменяются отношения между ребенком и взрослым. «Свой» взрослый стимулирует предметные действия, с «чужим» малыш не хочет взаимодействовать, однако чужой человек может вызвать интерес к себе активной, интересной игрой.

Малыш больше нуждается в активном взрослом. Он выражает больший интерес, радость при встрече, предпочтение в качестве партнера того взрослого, который с ним часто и интересно играет, поэтому охотно общается со старшими детьми, если они с ним играют в привлекательные для него игры. На основе совместной предметной деятельности у него возникает привязанность к отдельным взрослым, чаще всего к матери. Малыш ждет поощрения со стороны взрослых, одобрения своим удачным действиям с предметами. В этом он чувствует их доброе, ласковое отношение к себе, вследствие чего растет чувство доверия, привязанности ребенка к взрослым, повышается его общий эмоциональный тонус. Все это влияет на успешность освоения предметной деятельности: инициативу, активность в действиях, более быстрое овладение операционно-технической стороной деятельности, а следовательно, влияет и на успешность психического развития.

Действия формируются сначала в совместной, затем совместно-раздельной деятельности, потом он выполняет их по образцу. Постепенно действия с предметами становятся более самостоятельными и обобщенными (переносимыми на другие предметы). Отношение к взрослому меняется. *Взрослый - образец для подражания.* В то же время ребенок еще более нуждается в благожелательной оценке своих действий. Он радуется успеху, огорчается при неудачах. Одобрение, похвала вызывают у него чувство гордости, собственного достоинства, неудачи - чувство огорчения, стыда. Малыш начинает себя оценивать в зависимости от успеха или неуспеха в деятельности, поэтому крайне важно быть внимательным к тому, что делает малыш, к его действиям, поддерживать, хвалить, помогать при неудачах. Необходимо дифференцировать общее положительное отношение к малышу («Ты хороший...») с оценкой конкретных действий («Молодец, убрал игрушку на место, на полочку...»). Огорчаясь при неудачах ребенка, надо быть готовым помочь ему, показать, что беды не случилось, можно все исправить (при характеристике овладения конкретными видами деятельности вопросы взаимоотношения взрослых и детей рассмотрены подробно).

Постепенно к трем годам малыш становится более самостоятельным. Он умеет пользоваться многими предметами (ложкой, чашкой, карандашами, игрушками и т.д.), научился надевать на себя многие вещи и т.п. Вследствие этого и в процессе общения малыш начинает осознавать себя инициатором собственной деятельности, в которой сосуществуют «хочу» и «могу». Он начинает противопоставлять себя взрослым, все чаще повторяя: «Я сам». Начинает стремиться к активному и достаточно самостоятельному соучастию в жизни взрослых. Однако при всей его «самости» не может, не умеет еще очень и очень многое. Возникает противоречие между стремлением его к самостоятельности и ограниченными возможностями, обусловленными сложностью, недоступностью освоения многих предметов, его окружающих. Наступает

«кризис трех лет». Он разрешается в двух видах деятельности ребенка: самостоятельной предметной и в игре. Освоив способы действия со многими предметами, свободно действует с ними, самостоятелен и удовлетворяет свое стремление к «самости». Невозможность реализовать желание действовать со сложными предметами (автомобиль, швейная машина, кухонная плита и пр.) реализуется в игре. Однако такое разрешение противоречия невозможно без взрослого, который может удовлетворить потребность ребенка быть активным и самостоятельным там, где он сможет быть таковым (не делает за малыша то, что он может сам, не запрещает осваивать предметный мир, если это не вредит здоровью ребенка и здравому смыслу). Кроме того, взрослый, обеспечивая его игровым материалом, вступая с ним в игровое взаимодействие, раскрывает способы выполнения тех или иных действий с предметами в воображаемом плане («как будто»). То есть раскрывает способы удовлетворения потребности познания мира, соучастия в жизни взрослых, в игре. Если же он неразумно ограничивает возросшую самостоятельность ребенка, это вызывает его негативное поведение. Некоторые ученые считают кризисом не закономерно возникаемое противоречие, которое по сути позитивно и движет развитие, а само негативное поведение ребенка, спровоцированное неграмотным поведением взрослого, то есть бурных кризисных реакций малыша можно избежать. Однако взрослые должны быть готовы к ним, а значит, знать проявления кризиса. Л.С. Выготский выделил четыре симптома этого кризиса: негативизм, строптивость, упрямство и своеволие.

Негативизм - это такие проявления в поведении ребенка, когда он не хочет что-то делать только потому, что это предложено взрослым, т.е. это реакция не на само действие, а на взрослого. Одна мама приводит такой случай: на рукаве платья ее девочки оказалась пушинка из подушки, а ребенок боялся пушинок. Мама, проходя мимо, сняла пушинку и бросила на пол. В ответ девочка наклонилась, отыскала ее на полу и положила на прежнее место. Все произошло молча, без слов и капризов. При негативизме

на первый план выступает социальное отношение маленького человека к другому человеку. Ребенок действует нередко наперекор своему желанию.

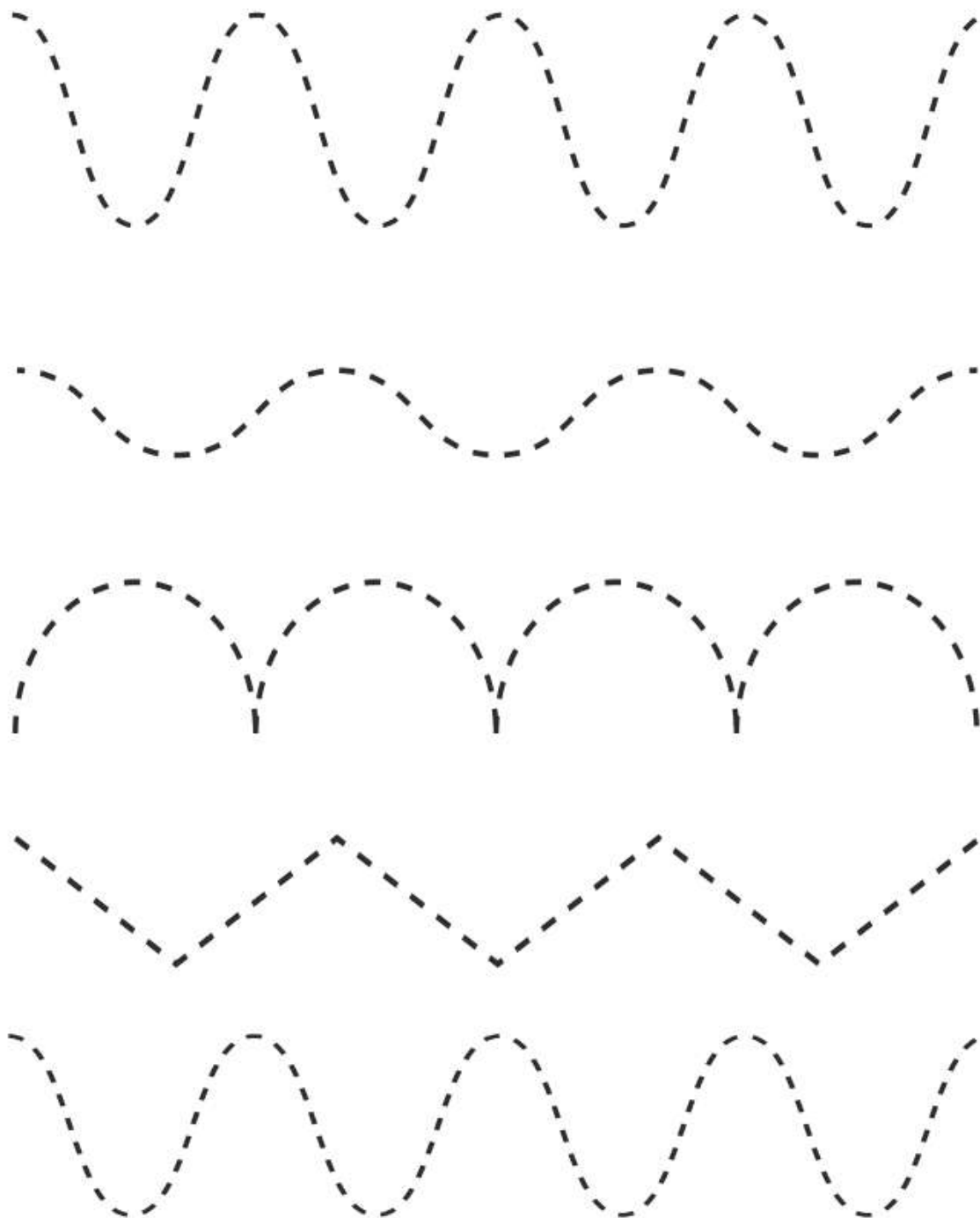
С негативизмом тесно связан другой симптом - упрямство - реакция, когда малыш настаивает на своем не потому, что ему это хочется, а потому, что это он потребовал. Строптивость, в отличие от негативизма, безлична, направлена против норм поведения, навязываемых ему. Своеволие - стремление к самостоятельности, выраженное в реакции «Я сам».

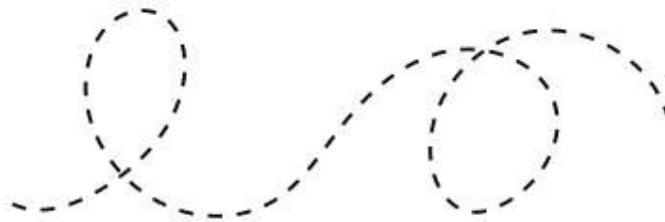
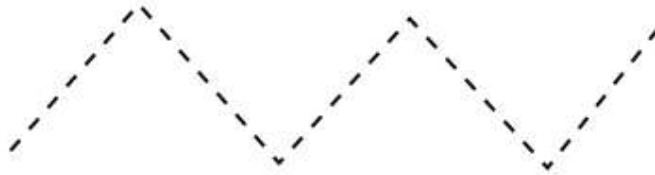
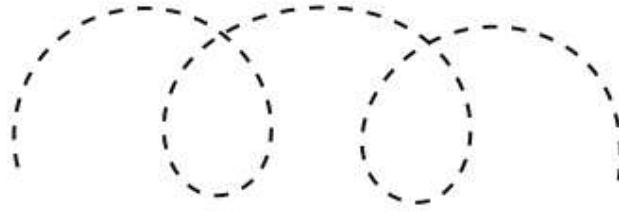
Л.С. Выготский отмечал, что все симптомы кризиса выявляют перестройку позиции ребенка в обществе взрослых, и потому это ключевой момент в рождении личности. Идет перестройка мотивационной сферы, перестройка самосознания.

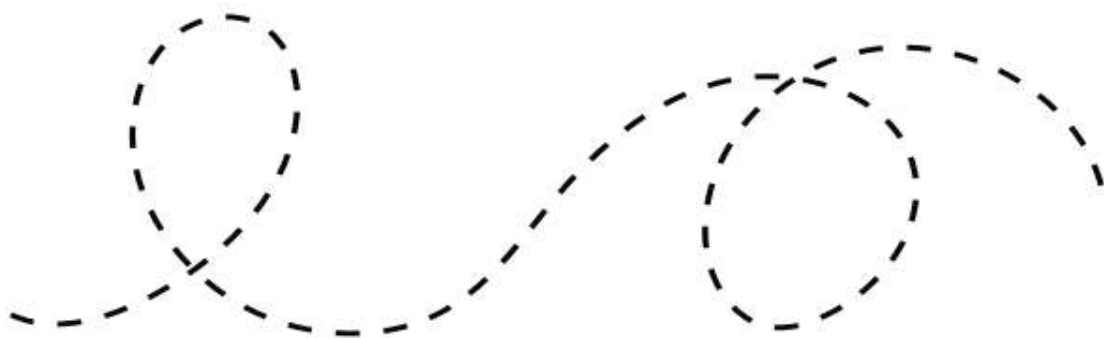
Г.М. Бреслав предполагает, что можно говорить о двух вариантах становления личности: а) революционная, бурная и кратковременная перестройка мотивационной сферы и самосознания; б) постепенная, эволюционная перестройка. Исследователь заметил, что у детей, регулярно посещающих детский сад, чаще встречается второй вариант перестройки.

Таким образом, в процессе становления предметной деятельности на фоне усложняющегося по содержанию и по способам общения со взрослыми ребенок достигает нового уровня личностного развития. Осознание себя и стремление реализовать собственное «Я» есть процесс перестройки отношения ребенка к миру, изменение его позиции в обществе окружающих людей. Возросшая самостоятельность и потребность активного участия в жизни взрослых ограничены объективной сложностью предметного мира и отношений между взрослыми. Эти факторы вызывают у детей потребность понять мир взрослых, их действия и отношения, поэтому на смену одному виду ведущей деятельности - предметной приходит другой - игра, в которой и удовлетворяется эта потребность.

**Примеры упражнений по развитию мелкой моторики
детей раннего возраста**







Примеры двигательных игр и упражнений для детей раннего возраста



Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез. 2007. — 56 с.

Примеры памяток для родителей

Что же такое моторная активность и сенсорные навыки?

Моторика (от латинского *Motus* – движение) – двигательная активность организма или отдельных органов.

Крупная (общая) моторика – это разнообразные движения рук, ног, тела, любая физическая активность, связанная с перемещением тела в пространстве и осуществляемая за счет работы крупных мышц тела: прыжки, бег, наклоны, ходьба и так далее.

Это основа физического развития, на которую накладываются более сложные и тонкие движения мелкой и артикуляционной моторики.

Мелкая (тонкая) моторика – движение мелких мышц тела, способность манипулировать мелкими предметами, это навыки работы руками и пальцами, такие как:



- рисование;
- работа ножницами;
- открывание коробок;
- завязывание шнурков;



- игры с разным тактильным материалом (твердое, мягкое, жесткое холодное, пушистое, гладкое);
- приготовление блюд вместе (месить тесто, раскатывать его, украшать) и другое.

Артикуляционная моторика (от латинского *Articulare* членораздельно выговаривать) – работа органов речи, необходимая для произнесения отдельных звуков речи и их комплексов.

Образование звуков речи, так называемая «моторная речь», заключается в координации движений языка, губ, ротовой полости, гортани, дыхательных движений.

Что мне делать! Игры и упражнения для детей

- ✚ Разминание пластилина.
- ✚ Нанизывание колец на стержень пирамидки.
- ✚ Упражнения с бумагой: мять, рвать, делать аппликации из бумажных шариков, из кусочков бумаги, которые нарвал малыш.
- ✚ Вдавливание мелких предметов в пластилин (бусины, семена, ракушки, мелкие камушки).
- ✚ Сортировка мелких предметов – очень важно, чтобы малыш это делал либо щепотью (тремя пальчиками), либо способом «пинцетного захвата».
- ✚ Пересыпание. Наматывание.
- ✚ Наполнение бутылки мелкими предметами.
- ✚ Игры – шнуровки. Нанизывание на шнурок бусин с большими отверстиями.
- ✚ Перелистывание страниц книги по одной.
- ✚ Развязывать и завязывать узелки, бантики, плести косички, расстегивать и застегивать липучки, пуговицы, кнопки, крючки, молнии.
- ✚ Снимать и надевать шапку, стягивать носки, снимать ботинки.
- ✚ Волчки. Открывание и закрывание баночек (раскручивать и закручивать крышки).
- ✚ Катание карандаша между ладошками.

Что мне делать! Игры и упражнения для детей

1. РАЗВИВАЙТЕ ТАКТИЛЬНОЕ И ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Игры «Волшебный мешочек» и «Узнай, что это». Дети определяют предмет рукой. Образ предмета, полученный на основе тактильного восприятия, воспроизводится далее в продуктивной деятельности – лепке, рисовании.

2. РАЗВИВАЙТЕ ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Включаются задания на обведение фигур указательным пальцем, рисование этих фигур пальцем, смазанным пальчиковой краской, обведение геометрических фигур по трафаретам и т.п.

При поиске предметов различной формы в окружающей обстановке используются «геометрические ориентиры» - фигуры с четко обведенным контуром. Размер фигуры соответствует размеру искомым предметам, что облегчает задачу.



Игры «Почтовый ящик», «Доска Сегена», «Геометрическое лото», «Геометрическая мозаика», а также аппликации из готовых геометрических фигур. Это могут быть орнаменты на бумаге из фигур разной формы или сюжетные картинки, составленные путем вклеивания в образец соответствующих по форме фигур. Игры со строительными материалами (строительными наборами) – построение башен, домиков и т. п.

Что мне делать! Игры и упражнения для детей

3. ФОРМИРУЙТЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Начинаются с развития представлений о схеме своего тела и расположении и перемещении тела в пространстве. Для формирования представлений о схеме тела используют зеркало, в котором ребенок видит свое отражение. Ребенку показывают зеркало и говорят: *«Посмотри, вот твой нос, рот, глаза и т.д.»*, *«Потрогай свой нос, лоб, глаза и т.д.»* Затем действия переносят на взрослого: *«Посмотри, вот мои руки и т.д.»*. На следующем этапе эти упражнения выполняются на кукле, на картинке с изображением человека. Большое внимание уделяется закреплению представлений о правой и левой стороне тела и лица. При закреплении этих понятий используют метки, которые размещают обычно слева (на руке, на груди). Пространственные представления формируются в игре на перемещение в пространстве (*«Найди спрятанную в комнате игрушку»*) по подражанию, по образцу, по речевой инструкции. В ходе таких упражнений усваиваются и закрепляются понятия *впереди, позади, справа, слева, далеко, близко*.

4. РАЗВИТИЕ ВКУСОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Развивают вкусовые ощущения и обоняние на занятиях и в процессе режимных моментов (прием пищи, уход за зубами приема пищи). Для развития обоняния используются следующие упражнения: детям предлагаются предметы с характерными запахами (специи, цитрусовые и т.п.) или предъявляются листочки бумаги, подушечки, помандеры, на которые нанесены

аромамасла.

Что мне делать! Игры и упражнения для детей

5. РАЗВИВАЙТЕ РЕЧЬ

Побуждайте малыша к произнесению фраз: чтобы побудить его отвечать вам полными предложениями, пользуйтесь

«фразами-перевертышами»: *«Котик кормит тебя или ты кормишь котика?»*. Особое внимание в период «говорения» уделите глаголам: чем больше их появится в словаре ребенка, тем выше будет уровень его речи.

Следите за своей интонацией: заинтересованность и искренние эмоции (удивление, радость, сожаление) будут способствовать тому, что ваши вопросы быстрее заинтересуют ребенка и побудят его вам ответить.

Если малыш категорически отказывается разговаривать фразами, попробуйте сменить обстановку, *например*, выйти на прогулку. Повторите свои попытки разговаривать молчуна: возможно, то, что малыш отказывался говорить дома, он охотно произнесет на улице.

Уверены, что кроха знает слово, но не хочет его произносить? Заставьте его спорить с вами! *Например*, увидев на улице кошку, спросите: *«Это собачка?»*. Пусть ребенок скажет *«котя»* или *«кося»* вместо *«кошка»*, но это будет его самостоятельное слово.

Продолжайте тренировать артикуляционный аппарат: запаситесь различными свистульками, дудочками, губными гармошками и учите малыша «играть» на них.

Не ленитесь делать гимнастику ежедневно, 3–4 раза в день по

3–5 минут.

Приложение 5.

Мастер-класс для родителей «Вместе к успеху: двигательная активность, как способ развития ребенка»

Цель: определить совместно с родителями способы развития двигательной активности детей 2-3 лет.

Задачи мастер-класса:

1. Обеспечить комфортную обстановку для взаимодействия родителей и воспитателя.
2. Раскрыть важность развития двигательной активности детей в раннем возрасте для успешного развития в другие периоды жизни.
3. Совместно с родителями сформулировать способы развития двигательной активности детей.
4. Вместе с родителями выполнить упражнения для развития детей.

Категория участников: воспитатель, родители.

Этапы:

1. Организационный. Содержание деятельности: воспитатель создает комфортную атмосферу, для успешной реализации целей занятия. Устанавливает эмоциональный контакт с родителями. Готовит необходимый для занятия материал и оборудование. Начинается мероприятие с приветствия, тем самым стабилизируется эмоциональный настрой участников.
2. Основной. Содержание деятельности: воспитатель проводит основную работу по теме в виде дискуссий, мини-лекций, упражнений.
3. Заключительный. Содержание деятельности: подводятся итоги проделанной работы, оценивается ее эффективность, воспитатель получает обратную связь от участников занятия.

Предварительная работа:

1. Оповещение родителей о мастер-классе (объявление в чат и афиша в помещении группы в детском саду).
2. Подготовка необходимых материалов для проведения упражнений.

Ход мастер-класса:

Организационный этап.

- Здравствуйте уважаемые родители! Мы рады видеть всех собравшихся на нашем мастер-классе на тему «Вместе к успеху: двигательная активность, как способ развития ребенка». Предлагаю нам всем друг друга поприветствовать. Для этого мы располагаемся по кругу, по очереди предлагаю назвать свое имя, имя своего ребенка и то, чем вы вместе любите заниматься.
- давайте вместе поразмышляем над важностью физического развития малышей (презентация)

Слайд 1

Мастер-класс для родителей

«Вместе к успеху: двигательная активность, как способ развития ребенка»

Цель: определить совместно с родителями способы развития двигательной активности детей 2-3 лет.

Задачи мастер-класса:

1. Обеспечить комфортную обстановку для взаимодействия родителей и воспитателя.
2. Раскрыть важность развития двигательной активности детей в раннем возрасте для успешного развития в другие периоды жизни.
3. Совместно с родителями сформулировать способы развития двигательной активности детей.
4. Вместе с родителями выполнить упражнения для развития детей.

Слайд 2

Объем и качество движений зависят от: возраста, пола ребенка, времени года, суток, индивидуальных особенностей, условий, в которых он живет

Слайд 3

Двигательная активность зависит от индивидуальных особенностей ребенка:

- Дети со средней двигательной активностью, как правило, не вызывают у родителей тревоги: они отличаются уравновешенным поведением, хорошо регулируют свою двигательную деятельность и практически не переутомляются.
- Дети с повышенной двигательной активностью. Они неуравновешенны, не могут регулировать свою двигательную деятельность, не склонны к выполнению действий, требующих точности, координации, быстро утомляются.
- Детей с повышенной двигательной активностью необходимо вовремя переключать на другой вид деятельности.

Слайд 4

Процесс овладения ребенком движениями требует постоянных усилий и занятий.

Очень продуктивны с ним занятия по повышению двигательной активности утром, через 20-25 мин после завтрака.

Слайд 5

«Собираем копилку игр с малышом»

Предложите игры, в которые вы играете со своим малышом!!!

Слайд 6

Играем вместе!!!

Игры в команде

Слайд 7

И самое главное, всегда радуйтесь успехам ребенка. Ваше положительное отношение к двигательной деятельности обязательно пробудит интерес в ней у малыша

Речь к презентации:

Слайд 1

Здоровый малыш уже с первых минут после появления на свет испытывает потребность в движении. Первые движения ребенка хаотичны, это простые движения руками, ногами, повороты головой. Эти беспорядочные движения имеют особую ценность для развития ребенка: улучшают функции сердечно-сосудистой, дыхательной систем, способствуют налаживанию обмена веществ, вызывают мобилизацию защитных сил организма. Физиологи считают движение врождённой, жизненно необходимой потребностью человека. Полное удовлетворение её особенно важно в раннем возрасте, когда формируются все основные системы и функции организма. На третьем году жизни темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Поэтому для детей 2-3 лет велика вероятность ушибов, синяков, царапин. Сколько же должен двигаться здоровый ребенок в течение дня?

Слайд 2

Исследования показывают, что объем и качество движений зависят от целого ряда факторов: возраста, пола ребенка, времени года, суток, индивидуальных особенностей, условий, в которых он живет. Дети двух-трех лет преодолевают за сутки приблизительно 2,5-3 км. Мальчики в среднем двигаются больше, чем девочки. Летом, меняется обмен веществ, у детей потребность в движении возрастает. В течение суток потребность в движении также меняется. Так, наибольшая активность проявляется с 9 до 12 часов в первой половине дня и с 17 до 19 - во второй.

Слайд 3

Двигательная активность зависит от индивидуальных особенностей ребенка. Есть дети с повышенной двигательной активностью, со средней, умеренной и малой потребностью в движениях. Дети со средней двигательной активностью, как правило, не вызывают у родителей тревоги: они отличаются уравновешенным поведением, хорошо регулируют свою двигательную деятельность и практически не переутомляются. Другое дело - дети с повышенной двигательной активностью. Они неуравновешенны, не могут регулировать свою двигательную деятельность, не склонны к выполнению действий, требующих точности, координации, быстро утомляются. Детей с повышенной двигательной активностью необходимо вовремя переключать на другой вид деятельности. Ни в коем случае не прекращайте резко двигательную деятельность ребенка. Переход от динамического состояния к статическому должен быть постепенным. Если вы считаете, что ребенок устал от бега, предложите ему, например, поискать пропавшую игрушку. Малыш ходит, ползает, разыскивая игрушку, и организм его постепенно приходит в равновесие. А после этого предложите послушать сказку о медведе. Детям с повышенной возбудимостью необходимо периодически давать задания, требующие точности, координации движений. Например, предложите малышу пройти по узкой дорожке, попасть в цель. Не стоит огорчаться, точные движения будут получаться не сразу. Малоактивные дети не склонны много бегать, куда-то залезать, предпочитают играть в песочнице, что, к сожалению, вполне устраивает многих пап и мам. Однако родители должны знать, что у малоподвижных детей медленнее формируются двигательные навыки, необходимые ребенку в игре, в бытовой деятельности. Таким детям не хватает ловкости, выносливости, они избегают подвижных игр со сверстниками.

Слайд 4

Как приучить малыша к активности, как сделать, чтобы он хотел двигаться? Эту задачу поможет решить совместная деятельность родителей и ребенка. Важно помнить, что малышу в этом возрасте во время овладения движениями необходимо их многократное повторение. Взрослые должны терпеливо относиться к этим стремлениям малыша. Процесс овладения ребенком движениями требует постоянных усилий и занятий. Очень продуктивны с ним занятия по повышению двигательной активности утром, через 20-25 мин после завтрака. Нельзя допускать активных действий у ребенка непосредственно перед едой, сразу после нее, перед дневным и ночным сном.

Слайд 5

Постепенно ребенок овладеет основными видами движений – ходьбой, бегом, прыжками, бросание, лазанием, и др. Поскольку движение является биологической потребностью организма не стоит подавлять двигательную активность ребенка, наоборот старайтесь всячески поддерживать в ребенке стремление двигаться, быть активным. Задача родителей состоит в создании безопасного пространства вокруг малыша. Упражнение «Собираем копилку игр с малышом» (обращение к семейному опыту в воспитании детей, активизация мыслительной деятельности родителей).

Слайд 6

Для совершенствования движений, самостоятельной двигательной деятельности ребенка недостаточно. Необходимо проводить специальные занятия, подвижные игры, делать утреннюю гимнастику. Упражнение выполняется в группах по 3-4 человек. Каждая группа получает карточку с заданием.

Карточка 1 «Покажи руки».

1. «Покажите руки». И.п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки перед собой, опустить. Повторить 4 раза.
2. «Спрячьте руки». И.п.: то же. Отвести руки назад, вернуться в исходное

положение. Через несколько дней можно усложнить упражнение: присесть, положить руки на колени, встать, опустить руки. Повторить 4 раза.

Карточка 2 «Какие мы стали большие».

1. «Какие мы стали большие». И.п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки вверх, опустить. Повторить 4 раза.
2. «Какие мы были маленькие». И.п.: то же. Присесть, руки положить на колени, встать, опустить руки. Повторить 4 раза.

Карточка 3 «Птички».

1. «Птички машут крыльями» И.п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, помахать ими, опустить. Повторить 4 раза.
2. «Птички клюют зерна». И.п.: то же. Присесть, постучать пальцами по коленям, встать. Повторить 4 раза.

Карточка 4 «Пузырь».

1. «Надуем пузырь». И.п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Развести руки в стороны, опустить. Повторить 4 раза.
2. «Пузырь лопнул». И.п.: то же. Присесть, погладить колени, встать. Повторить 4 раза.

Карточка 5 «Барабан».

1. «Большой барабан». И.п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, опустить. Повторить 4 раза.
2. «Поиграем на барабане». И.п.: ноги слегка расставлены, руки внизу за спиной. Нагнуться, постучать по коленям, сказать «бум-бум», выпрямиться. Повторить 4 раза. Ускоренная ходьба за воспитателем. Закончить спокойной ходьбой.

Слайд 7

После того, как каждая группа выступила со своими примерами, воспитатель подводит итог. Уважаемые родители важно создать условия для развития движений. В распоряжении ребенка должны быть разнообразные игрушки, пособия, стимулирующие двигательную активность. Движения

требуют пространства. Выделите в комнате место, где малыш может свободно двигаться. Максимально используйте ближайшее природное окружение. Не мешайте ребенку проявлять самостоятельность и активность, не спешите на помощь. Пусть малыш сам преодолевает препятствия. И самое главное, всегда радуйтесь успехам ребенка. Ваше положительное отношение к двигательной деятельности обязательно пробудит интерес в ней у малыша.

Основной этап.

Практическая игровая деятельность родителей в микрогруппах.

Игра для родителей «Я - эксперт»

Цель: охарактеризовать важность данного вида деятельности для ребенка. Родителям раздают карточки с информацией о двигательной активности детей.

Карточка 1. Ходьба

К концу первого года жизни малыш уже может ходить, на протяжении второго-третьего года ходьба совершенствуется, к концу дошкольного возраста формируется походка. Для малыша, начинающего ходить, характерны следующие особенности: ноги сильно согнуты в коленях и тазобедренном суставе, ступни повернуты внутрь. Ребенок ставит ногу не с пятки на носок, а опускает на всю стопу, шлепая ею. Шаг неравномерный, короткий, семенящий. Малышу трудно выдерживать направление при ходьбе. Все это возрастные физиологические особенности. Но если на них своевременно не обращать внимание, то некоторые из них могут сохраниться на всю жизнь. Важно создать условия для своевременного появления следующих умений: 1. Ходить без помощи взрослого сначала на небольшое расстояние (2-3 м), постепенно доводя его до 10 м. 2. Выдерживать и менять направление при ходьбе. 3. Менять высоту и ширину шага, в зависимости от условий. 4. Ставить стопы параллельно. 5. Менять темп при ходьбе. 6. Ходить в разных условиях и разными способами. 7. Держать корпус прямо. Придумайте 2-3 упражнения для детей 2-3 лет с/без использования

дополнительного инвентаря. Продемонстрируйте группе. Примерные упражнения (для воспитателя): 1. Расположите какую-либо игрушку на расстоянии 2-3 м от ребенка и предложите ему принести ее. Постепенно увеличивайте расстояние до 10 м. 2. Затем расположите несколько крупных игрушек в разных концах комнаты. Пусть ребенок по очереди подойдет к каждой из них, погладит, поздоровается. Эти упражнения помогут ребенку ориентироваться в пространстве и ходить в разных направлениях. 3. Положите на пол ленточку или веревку и предложите малышу перепрыгнуть через нее. Затем усложните задание. Разместите на полу 3-4 ленточки, через которые малыш будет перешагивать. Когда ребенок овладеет этими умениями, можно предложить ему перешагнуть через предметы высотой от 10 до 20-25 см.

Карточка 2. Бег

Бег отличается от ходьбы наличием фазы полета (полный отрыв от поверхности). Умение бегать формируется у ребенка к концу второго года, а иногда только на третьем году. Это зависит от физических данных малыша. Особенности бега в этом возрасте: мелкие семенящие шаги, ноги опускаются на землю всей стопой, движения рук и ног не согласованы, заметны боковые раскачивания корпуса, скорость бега очень небольшая. Малыш быстро устает. Поэтому ваша задача - способствовать формированию у детей умения бегать: 1. Переходить от ходьбы к бегу и наоборот. 2. Бегать в заданном направлении. 3. Менять направление при беге. 4. Менять темп бега (ускорять, замедлять). 5. Правильно держать корпус. Придумайте 2-3 упражнения для детей 2-3 лет с/без использования дополнительного инвентаря. Продемонстрируйте группе. Примерные упражнения (для воспитателя): чтобы ребенок научился бегать своевременно, играйте с ребенком в такие игры, как «Догоню-догоню», «Догони меня». На прогулке можно предложить ребенку добежать до березки, клена и т. п. Хорошо активизируют действия малышей использование мяча. Действия с мячом

дают нужную нагрузку организму и в то же время не утомляют. Бросайте мяч, а ребенку предложите догонять его, потом пусть малыш сам бросает и догоняет мяч. Постепенно действия с мячом будут усложняться. В темное время суток можно играть с ребенком в игру «Поймай зайчика», используя фонарик.

Карточка 3. Ползание и лазанье

Ползанием ребенок овладевает к одному году, на втором этот вид движений совершенствуется. Лазанье по лестнице ребенок осваивает на втором году: сначала приставным шагом, затем смешанным и только к концу третьего года жизни - переменным шагом. Однако надо иметь в виду, что не все дети овладевают к трем годам перекрестной координацией, а следовательно, и чередующимся шагом. Это не должно огорчать родителей, так как к пяти - пяти с половиной годам перекрестная координация возникает спонтанно, без особого обучения. Ползание способствует разгрузке позвоночника, что очень важно для неокрепших мышц ребенка. Обязательно первое время страхуйте его. Постепенно координация движений вашего малыша будет более четкая, и к трем годам ваша страховка практически ему уже не нужна. Создать условия для развития у малыша умения ползать: 1. Ползать по прямой, с подлезанием под веревку (высота 25-30 см), пролезать в обруч, под стулом и т. д. 2. Ползти вверх по наклонной доске, сползать с нее вниз (высота 1 м). 3. Лазать по лесенке - стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 м). 4. Влезать на лестницу и слезать с нее. Придумайте 2-3 упражнения для детей 2-3 лет с/без использования дополнительного инвентаря. Продемонстрируйте группе.

Карточка 4. Бросание и катание

На втором году ребенок начинает осваивать упражнения в метании. К ним относятся прокатывание мяча, бросание, бросание с последующей ловлей. Выполняя эти движения, малыш не всегда выдерживает направление. Толкание и бросок мяча тоже еще слабые. Ребенку трудно соразмерить силу

броска с расстоянием, и поэтому он не всегда попадает в цель. Чему можно научить малыша? 1. Бросать, катать мяч в определенном направлении (прокатывать в воротца, между кубиками, бросать в корзину). 2. Соразмерить силу броска с расстоянием (ребенку предлагают несколько раз бросить мяч в корзину с расстояния от 0,5 до 1,5 м, меняя расстояние для возникновения у ребенка разных мышечных ощущений). 3. Ловить мяч, брошенный взрослым (расстояние 0,5-1,5 м). Бросать мяч взрослому. 4. Подбрасывать мяч вверх и пытаться его ловить. 4. Бросать мяч об пол и пытаться его ловить. Среди игрушек вашего ребенка обязательно должен быть мяч. Это любимая игрушка малышей. Он вполне может заменить ребенку партнера. Придумайте 2-3 упражнения для детей 2-3 лет с/без использования дополнительного инвентаря. Пр продемонстрируйте группе. Примерные упражнения (для воспитателя): 1. Прокатывать мяч в воротца, между кубиками, бросать в корзину. 2. Предложите ребенку несколько раз бросить мяч в корзину с расстояния от 0,5 до 1,5 м, меняя расстояние для возникновения у ребенка разных мышечных ощущений. Среди игрушек ребенка обязательно должен быть мяч. Это любимая игрушка малышей. Он вполне может заменить ребенку партнера.

Карточка 5. Прыжки

Прыжковыми движениями малыш начинает овладевать одновременно с бегом на втором-третьем году. Прыжок, так же как и бег, требует известной физической подготовленности. Вначале ребенок овладевает подскоками на месте с продвижением вперед, затем учится прыгать в длину с места, спрыгивать с предметов. При прыжке малыш тяжело опускается на всю ступню, колени почти не сгибает, движения его рук и ног плохо согласованны. Руки не помогают отталкиванию и приземлению. Прыжок даже с незначительной высоты может при неправильном приземлении привести к сотрясению внутренних органов, что вредно для организма. Поэтому нужно способствовать развитию у малыша следующих умений: 1.

Ритмично приседать, сгибая ноги в коленях («пружинка»), постепенно отрываться от пола. 2. Подскакивать на месте на двух ногах, отталкиваясь носками. Приземляться мягко, слегка согнув ноги в коленях. 2. Подскакивать с продвижением вперед. 3. Перепрыгивать через линии, нарисованные на полу (расстояние между линиями 10, затем 20, 30 см), прыгать через препятствия. 4. Подпрыгивать вверх, касаясь предмета, находящегося на высоте 10-15 см от поднятой руки ребенка. 5. Спрыгивать с высоты 10, 20, 30 см. Придумайте 2-3 упражнения для детей 2-3 лет с/без использования дополнительного инвентаря. Продемонстрируйте группе. Примерные упражнения (для воспитателя): Покажите ребенку, как прыгает зайчик, мячик. Прочитайте стихотворение «Мой веселый звонкий мяч». Попрыгайте вместе с ребенком. Вначале он будет просто сгибать ноги в коленях, не отрываясь от почвы. Но постепенно овладеет прыжком.

Заключительный этап

Уважаемые, родители! Вот простые советы для вас:

Дома создайте условия для организации двигательной активности детей, учитывая их возраст и индивидуальные особенности.

Своим примером показывайте детям, что занятия физическими упражнениями необходимы для здоровья.

Помните, здоровье ребенка в ваших руках!

Спасибо за внимание!

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ISSN 2072-0297

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



16+

8 2026
ЧАСТЬ II

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 8 (611) / 2026

Выпускающий редактор Г. А. Письменная
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 04.03.2026. Дата выхода в свет: 11.03.2026.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

- Аллало М. Ш.**
Развитие читательской грамотности у обучающихся 8-го класса на уроках английского языка67
- Аминева А. А., Белова П. А., Шереметьева К. Д.**
Английский для врачей: почему, как и зачем учить?69
- Баинов Б. С.**
Шахматы как инструмент развития когнитивных способностей у учащихся начальной школы71
- Богданова Ю. С.**
Интегрированная деятельность как средство развития творческого потенциала у учащихся на уроках английского языка73
- Боровикова Ю. В.**
Комплекс упражнений по осмыслению портретной характеристики в прозе А. П. Чехова на уроках русского языка75
- Вагапова Р. Р.**
Обеспечение психологической безопасности в образовательной среде как ключевой фактор успешного личностного и социального развития79
- Гетьман А. В.**
«КАРТОНИЯ» как развивающая образовательная среда для детей раннего возраста: опыт практико-ориентированной педагогической деятельности81
- Глобина О. А., Проскурина К. П.**
Занятия с игровым сюжетом как одна из эффективных форм обучения студентов-первокурсников84
- Губкина Е. Г.**
Краеведческий музей школы как средство духовно-нравственного воспитания школьников86
- Жылыс Т. Т.**
Роль цифровых технологий в преподавании предмета «Художественный труд» в общеобразовательной школе88
- Иванова П. К.**
Формирование коммуникативных умений у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня91
- Ильинова А. Ю.**
Нейроигры для развития умений управлять собой у детей 5–7 лет93
- Коченко Д. И.**
Формирование способов словообразования у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня95
- Лукашова Д. А.**
Исследование мотивации студентов-бакалавров к научно-исследовательской деятельности96
- Осеева Е. А.**
Традиции лепки из соленого теста: от берегов до педагогики100
- Остапенко Е. Н.**
Год единства народов России как концептуальная основа патриотического воспитания в дошкольном образовательном учреждении102
- Поварова Ю. И.**
Народное творчество как средство успешной адаптации детей младшего дошкольного возраста в условиях ДОО103
- Потапова К. С.**
Нейросети на уроках математики: от абстрактной теории к живым экспериментам. Как ИИ делает математику осязаемой104
- Потылкина М. Е.**
Особенности обучения произношению у детей с фонематическим недоразвитием речи107
- Прилуцкая М. В., Алеева А. И.**
Математический куб как средство развития комбинаторного мышления у детей 4–5 лет ... 109
- Сергеева Г. И.**
Лэпбук как средство развития речи детей с ОВЗ (из опыта работы)112

Субоч А. Н.

Дисциплина «Педагогика и психология
высшей школы» в поведенческой экономике... 115

Тюлькина М. Е.

Формирование слоговой структуры слова
у детей дошкольного возраста с моторной
алалией 122

Феркерт Яна Николаевна, воспитатель

Применение инновационных технологий
на занятиях с детьми дошкольного возраста... 124

Чирко А. А.

Формирование основ здорового образа
жизни у детей младшего школьного возраста 126

Яшина Е. В.

Игры и занятия для развития речи, моторики,
коммуникации в домашних условиях для
детей с ОВЗ 129

**ФИЛОЛОГИЯ,
ЛИНГВИСТИКА****Ахмадышина Т. З.**

Функционирование единиц молодежного
сленга в русском языке: прагматический
и лексикографический аспекты..... 132

Сафонов И. В.

«Язык и Интернет»: Netspeak
как новый тип речи 134

Чесалина Е. Л.

Формула гениальности И. А. Бунина:
лингвопоэтический и квантитативный
анализ 140

3. Большакова, С. Е. Формируем слоговую структуру слова: методические рекомендации. — Москва: Карапуз-Дидактика, 2016. — 150 с.
4. Голубева, Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. — 175 с.
5. Русских, А. С. Слоговая структура слова у детей с моторной алалией, 2014. — 3 с.

Применение инновационных технологий на занятиях с детьми дошкольного возраста

Ферккерт Яна Николаевна, воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка — детский сад № 127 «Мозаика»

Актуальность использования инновационных технологий в формировании игровой деятельности дошкольников заключается в обновлении традиционного подхода к данному виду деятельности.

Инновационные игровые технологии для дошкольников — это совокупность современных методов, приёмов и средств структурирования игровой деятельности, направленных на развития познавательного интереса, активизации творческих способностей, формирование социального интеллекта дошкольников.

Некоторые причины актуальности:

- **Необходимость внедрения требований ФГОС ДО.** Инновационные технологии помогают создать условия для развития всех видов детской деятельности, интегрировать содержание различных образовательных областей и достижения целевых ориентиров.

- **Совершенствовать навыки самостоятельно оценивать важность информации.** Игровая деятельность, организованная с помощью инновационных подходов, помогает развивать это умение, так как дети ещё не способны понимать, что информация носит шаблонный развлекательный характер.

- **Создание предметно-развивающей образовательной среды.** Игровые технологии — один из факторов, который способствует развитию личности ребёнка с помощью специально подобранных дидактических игр и других различных технологий.

В своей работе использую разнообразные виды технологий. Это дает возможность не только варьировать содержание и структуру образовательной деятельности, но и апробировать новый материал для своего опыта работы.

Некоторые виды инновационных технологий для формирования игровой деятельности дошкольников:

- Технологии ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач) и РТВ (Развитие творческого воображения).
- Мнемотехника.
- Игровые технологии с использованием ИКТ.
- Игровые технологии с использованием LEGO — конструктора.
- Квест-технология.

Для реализации инновационных технологий в игровой деятельности дошкольников используются следующие методы и приемы:

- **Наглядные приёмы.** Для иллюстрации рассказа об играх и демонстрации процесса игры используются разные средства наглядности: видеоролик, где показано, как дети играют, картинки, карточки с правилами.

- **Практические приёмы.** Например, свои впечатления от игр дети могут выражать в поделках, аппликациях и рисунках. По итогам игры воспитанники могут сами создавать лепбук с основной информацией о правилах игры и о том, чему они научились играя.

- **Проблемный метод обучения.** Позволяет решать с детьми разные познавательные задачи, формировать поисковую самостоятельную деятельность. Используются вопросы и ситуации, которые побуждают детей к сравнению, к установлению различия, поиску средств решения.

В результате использования инновационных технологий в формировании игровой деятельности дошкольников позволяет достичь следующих результатов:

- Создавать проблемные ситуации, в ходе разрешения которых развиваются востребованные компетенции ребёнка, жизненный опыт, готовность к общественно-значимым видам деятельности.
- Сделать образовательный процесс более эффективным, увлекательным, интересным.
- Развивать творческие способности.
- Формировать коммуникативные навыки и социализировать детей.



– «Волшебный рюкзачок» — используется для прохождения занимательных квестов, структурирования образовательного материала и актуализации полученных знаний.

– «Кубик выборы» — используем для принятия совместных решений и индивидуальных.

Пример выборов — что делать, как делать, где делать, с кем и т. д.

– «Репортаж с места событий» — ребенок в образе репортёра может транслировать полученные знания по ходу занятия, брать интервью у друг друга, рефлексировать, проводить дебаты в спонтанно возникающих игровых ситуациях.

Педагогика как наука не стоит на месте, селекция и модернизация инновационных технологий в педагогическом процессе позволяет эффективно сделать занятия интересным и познавательным, проявить ребенку свои инициативы, развить познавательный компонент и игровую компетенцию.

Через результаты продуктивной деятельности (рисунки, поделки, постройки) на занятиях с применением инновационных технологий родители начинают объективно оценивать результаты своего ребенка, а педагоги брать целевые ориентиры за основу полноценного развития личности воспитанника.

Литература:

1. Харченко Т. Е. Квест-игры для дошкольников: [3–7 лет: литературный материал для игр, сценарии спортивных квестов, игры-аттракционы, ребусы и кроссворды] / Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2021. — 123 с.
2. Казачкова С. П. Конструктор урока по ФГОС. Современные методы и приёмы работы учителя / авт. — сост. С. Л. Казачкова М.: Планета, 2025. — 96 с.
3. Илюхина Ю. В. Секреты интересного занятия: учебно-методическое пособие / Ю. В. Илюхина. — Краснодар: Экоинвест, 2018. — 96.

Формирование основ здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста

Чирко Алёна Александровна, студент магистратуры

Научный руководитель: Гагаркина Ирина Григорьевна, кандидат медицинских наук, доцент
Сибирский федеральный университет (г. Красноярск)

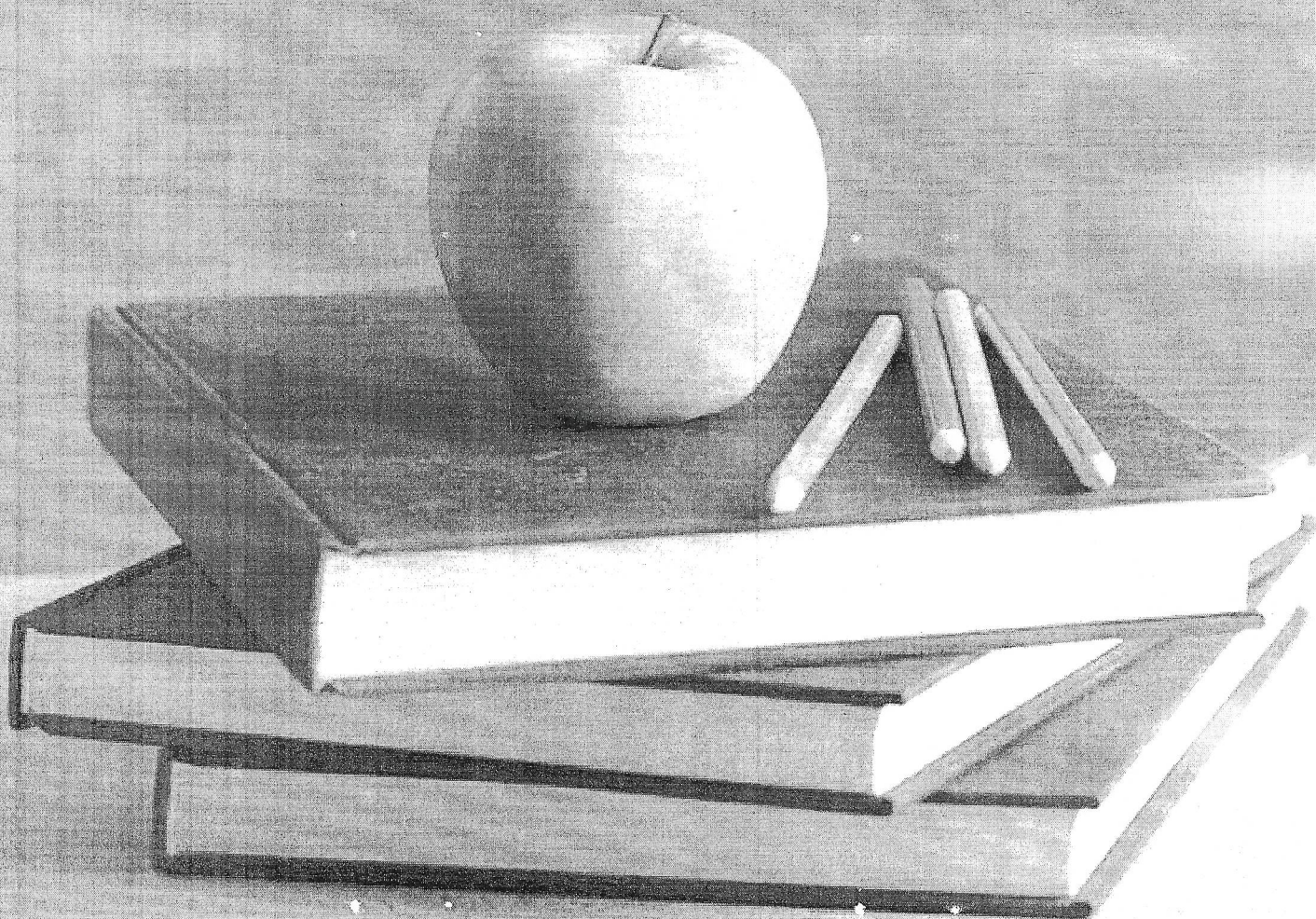
Статья посвящена вопросу формирования основ здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста в ходе их взаимодействия в образовательной среде. Обозначены составляющие здорового образа жизни для этой возрастной группы: рациональный режим дня, сбалансированное питание, двигательная активность.

Для младших школьников особое значение имеет соблюдение режима дня: упорядоченность ритма учебной деятельности и отдыха способствует оптимизации функций организма, лучшей адаптации к условиям школы, укреплению здоровья ребенка.



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ

II Международная научно-практическая конференция



Киров, 2024

УДК 37
ББК 74

Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке: сборник научных трудов
II Международной научно-практической конференции. – Киров, 2024. – 747 с.

Главный редактор – ректор ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, доктор педагогических наук
Симбирских Е.С.

Заместитель главного редактора – проректор по научной работе ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ,
кандидат биологических наук Шевнина М.С.

Ответственный за выпуск – заведующий научной лабораторией педагогических инноваций,
член российского общества социологов РАН Рачеев Н.О.

Редакционная коллегия:

Рачеев Н.О. заведующий научной лабораторией педагогических инноваций, член
российского общества социологов РАН;

Жукова Ю.С. – заместитель декана экономического факультета по НИР и НИРС, канд. экон.
наук, доцент;

Литвиненко А.В. – руководитель управления воспитательной работы;

Махлейт Н.Е. – руководитель центра патриотического воспитания и добровольчества,
специалист по работе с молодёжью.

В сборнике научных трудов Международной научно-практической конференции представлены тезисы преподавателей, педагогов, методических работников и воспитателей образовательных организаций, профессорско-преподавательского состава вузов, работников научных организаций и молодых учёных субъектов Российской Федерации, Беларуси, Узбекистана, Туркменистана и Приднестровья. Материалы отражают результаты теоретических и практических изысканий в сфере образования и педагогических наук в парадигме педагогических инноваций и непрерывного образования в XXI веке.

Статьи опубликованы в авторской редакции. Редакционная коллегия сборника не несёт ответственности за содержание авторских материалов.

© ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, 2024

© Коллектив авторов, 2024

- формированию и развитию внутренней мотивации учащихся к более качественному овладению английским языком;
- повышению мыслительной активности учащихся;
- совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции в целом.

Литература

1. Английский язык. 2 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка : в 2 ч. Ч. 1. / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.] – Москва : Express Publishing : Просвещение, 2022. – 136 с.
2. Шамов, А. Н. Методика обучения иностранным языкам: теоретический курс : учебное пособие / А. Н. Шамов – Москва : Флинта, 2020. – 296 с.
3. About Orton and Gillingham // Orton-Gillingham. – URL: <https://www.orton-gillingham.com/about-orton-and-gillingham/> (дата обращения: 03.05.2024).
4. Gardner H. Intelligence reframed: multiple intelligences for the 21st century. New York: Basic Books. – 1999. – pp. 47–66
5. Gardner H. Multiple Intelligences: The Theory In Practice. New York: Basic Books. – 1993. – pp. 3–48.
6. Mayer R. E. Multi-media Learning. Cambridge University Press, New York. – 2001. – pp. 2–20.

УДК 37

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ: СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Л. В. Дратенко¹ – воспитатель

Я. Н. Ферккерт² – воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад №127», г. Краснодар,
Россия

¹larisa.dratenko@mail.ru

²luda.kgu@yandex.ru

Аннотация. В статье описывается содержание и условия социального развития дошкольников в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, раскрываются особенности психолого-педагогических и средовых условий формирования нравственных и моральных ценностей в тесном взаимодействии семьи и дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, образовательная программа, программа воспитания, социальное развитие, целевые ориентиры

Актуальность. Тема воспитания в современной педагогике поднимается постоянно. Во взаимоотношениях детей и взрослых всегда возникали трудности понимания. Перед педагогами государством поставлена задача о создании условий духовно-нравственного воспитания детей [1]. За воспитание детей дошкольного возраста ответственны семья и общество. Педагогическая работа взрослых по воспитанию осуществляется в тесной связи детского сада с семьей. Воспитание начинается с семьи и семейных ценностей.

Под воспитанием детей мы принимаем формирование уважительного отношения детей к взрослым и другим детям, дружелюбия при общении и в деятельности, умения общаться и решать конфликты, находить компромисс. Эти задачи лежат в основе социального направления воспитания, представленные в пункте 29.2.2.3 Федеральной образовательной программы (далее ФОП) [2].

2. Как определить соответствие навыков и движений возрасту ребенка.

Для определения показателей соответствия возрасту понаблюдайте за ребенком и определите наличие следующих навыков и движений в 3 года:

- навыки самообслуживания, которыми он владеет: умение связать и развязать шнурки, шарф, бант; застегивать и расстегивать куртку, правильно вытирать руки, чистить зубы; отметить, насколько ребенок опрятен в еде, одежде;
- постоять, попрыгать на левой, на правой ноге, на двух ногах;
- маршировать под счет;
- переключаться с одного движения на другое (правая рука на поясе, левая – на голове, а затем наоборот и т.д.);
- ловить мяч, подбрасывать вверх, бросать мяч.

Признаки нарушения крупной моторики у детей

- Ребенок избегает физической активности или не интересуется ей;
- Ребенок быстро завершает занятия, чтобы скрыть то, что он устал и ему сложно;
- Ребенок может начать себя вести глупо при выполнении физических задач, которые для него сложны;
- Ребенок может начать командовать другим детям, что делать, но сам не будет в этом участвовать;
- Ребенку для выполнения физических упражнений нужно прилагать больше усилий, чем его сверстникам;
- Ребенок не может удерживать вертикальное положение сидя на коврик или столе;
- Ребенок не может безопасно выполнять движение (например, лазать по вертикальной лестнице);
- Ребенок задерживается в развитии;
- Ребенок кажется неуклюжим, его движениям не хватает плавности;
- У ребенка низкая выносливость физической активности - он быстро утомляется.

Окружающие ребенка взрослые помогают малышу осознать значимость семьи, дружбы, сотрудничества в жизни. Педагоги и родители создают условия для участия ребенка в социальных отношениях через игру, творческое взаимодействие. В игре или продуктивной деятельности ребенок учится понимать правила, выполнять различные роли, решать проблемные ситуации, анализировать поступки, действовать сообща.

Реализация ценностного подхода в воспитании детей возможна при наличии компетенций у педагогов и родителей в аспекте развития личных качеств. Взрослые должны обладать навыками организации взаимодействия на основе сотрудничества, уважения к личности каждого и общим правилам; навыками взаимодействия в детских и взрослых общностях; навыками построения образовательной деятельности совместно с воспитательными задачами и содержанием [3].

Большой проблемой у педагогов при реализации ФОП и программы воспитания стало отсутствие профессиональной подготовки в трансляции ценностей семьи, человека, дружбы и сотрудничества. Предшествующий период в развитии общества не характеризуется как благоприятный для проявления дружелюбия и поисков компромисса, принятия роли и подчинения правилам.

Воспитатели и другие педагоги, взаимодействующие с детьми в детском саду, должны обладать навыками культуры поведения и общения, нравственными и духовными ценностями. Общение с детьми строится на уважении к личным и этническим особенностям, с учетом личного опыта проявления нравственных чувств. Деятельность детей и взрослых решает не только образовательные и развивающие задачи, но и воспитывающие [4].

Педагогическая деятельность воспитателей и родителей направлена на формирование у ребенка моральных ценностей, нравственных идеалов и качеств на личном примере и методом убеждения и приучения. Совместная деятельность детей и взрослых строится на принципах морального и нравственного уважения, тренировки поведения в ситуациях проявления личных ценностей. Формирование ценностей у дошкольников возможно только при наличии у педагогов и родителей культуры собственного поведения, которые укрепляются при проведении совместных проектов, клубов, семинаров, практикумов. Примером передачи моральных и нравственных ценностей, формирования духовных и культурных представлений от взрослых к детям являются мероприятия, посвященные 9 мая, 22 июня, 23 февраля, 9 декабря, 3 сентября, 2 февраля и другие, посвященные героям, защищавшим нашу Родину.

Особое знание имеют целевые ориентиры для педагогов и родителей дошкольников с учетом возрастных норм. Целевые ориентиры описаны в ФОП дошкольного образования для оказания методической помощи педагогам и родителям при формировании личностных качеств у дошкольников:

- к трем годам социальное развитие ребенка характеризуется наличием представлений о семье, как о способе поддержке чувств одобрения или осуждения поступков. Взаимодействие в семье и детском коллективе строится на взаимном интересе и поддержке, бесконфликтной игре, самостоятельной активной позиции и действии при общении;

- к семи годам социальное развитие ребенка характеризуется наличием представлений о семье и детском коллективе, как форме взаимодействия на основе общих интересов и дел, возможности проявлять речевую культуру, доброжелательность, уважение к особенностям и способностям личности другого человека [2; 5].

При разработке и описании воспитывающей среды для детей дошкольного возраста в условиях детского сада или семейного образования целесообразно учитывать необходимость создания условий эмоционально-ценностного развития в ситуациях взаимодействия в семье, с природой, социальным окружением; создания ситуаций проявления нравственных и моральных ценностей по отношению к себе, поступкам других людей, обществу; создания ситуаций поддержки традиций, самостоятельности, инициативности, креативности; создания ситуаций приобретения опыта при взаимодействии с людьми различного возраста, пола, национальности, вероисповедания [6].

Создание концепции воспитания в конкретной семье или организации происходит с учетом традиций, ритуалов, уклада, ценностей, оборудования, жизненных принципов. Каждый из описанных аспектов формирует воспитательный контекст, конкретную воспитательную цель и особые воспитательные условия. Реализовать воспитательный контекст и сформировать условия воспитания дошкольников в детском саду или семье помогают взрослым современные нормативные документы (например, ФОП и концепция духовно-нравственного развития РФ) и наличие методической, просветительской работы в ДОО с педагогами и родителями.

Особую роль в разработке содержания воспитания дошкольников играют учет этнокультурных, конфессиональных особенностей региона. Краснодарский край имеет особую специфику региональных особенностей, нуждающихся в постоянном изучении и корректировке при создании модели воспитания дошкольников.

Таким образом, реализация ФОП строится сейчас на создании условий профессионального и личностного развития педагогов и родителей, формировании ценностного отношения к социальному окружению (каждому человеку, как к личности), организации сотрудничества в детских и взрослых общностях с учетом ведущего вида деятельности – игры, проектной и исследовательской деятельности, особенностей региона.

Литература

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования : проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2009. – 29 с.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования". – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (дата обращения: 27.03.2024). – Режим доступа: publication.pravo.gov.ru.
3. Кузнецова, Е. М. Методика разработки паспорта и программы формирования компетенции как основы компетентностно-ориентированного образовательного процесса / Е. М. Кузнецова, Л. В. Михалёва // Язык и культура. – Томск, 2014. – С. 115–124.
4. Самоходкина, Л. Г. Сущность понятия «эффективность педагогической деятельности» как современная проблема / Л. Г. Самоходкина // Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста : материалы XI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Краснодар, 2021. – С. 307–308.
5. Самоходкина, Л. Г. Изучение способностей дошкольников как основа индивидуализации обучения в условиях дошкольной организации / Л. Г. Самоходкина, О. И. Панкова // Психология и педагогика: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей II Международной научно-практической конференции. – Пенза, 2016. – С. 92–96.
6. Тупичкина, Е. А. Модель содержания подготовки специалистов, ориентированных на реализацию преемственности в интеллектуальном развитии дошкольников и младших школьников / Е. А. Тупичкина // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 1. – С. 123–130.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Институт современного образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

363103538866

Регистрационный номер

5758

Город

Воронеж

Дата выдачи

30 мая 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Ферккерт
Яна Николаевна**

прошел(а) повышение квалификации
в Автономной некоммерческой организации
дополнительного профессионального образования
«Институт современного образования»
с 16 мая 2023 года по 30 мая 2023 года

по дополнительной профессиональной программе

**ФОО дошкольного образования: внедрение в образовательный
процесс ДОО**

в объеме

72 часа



инициатор

секретарь

А. А. Зайцев

Л. В. Аргирудис

Российская Федерация



РЕЗИДЕНТ
СКОЛКОВО



УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

663000074883

Документ о квалификации

является документом установленного образца

Регистрационный номер

ФПР – 2732

Город

Екатеринбург

Дата выдачи: 28 февраля 2026 год

Лицензия на дополнительное профессиональное образование № А035-01277-66/02054248
Общество с ограниченной ответственностью «Конгрессно-выставочный центр»
Резидент «Сколково»; инновационный приоритет 05.02.02.07.02
персонализация образования, решения для повышения эффективности образовательных процессов
Организация соответствует требованиям Федерального закона от 21.04.2025 N 86-ФЗ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Ферккерт

Яна

с 24 февраля по 28 февраля 2026 года
прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»

по программе дополнительного профессионального образования
Эффективное управление в социальной сфере: решения для
образования и культуры

в объеме: **36 часов**

Руководитель

М. П.

Секретарь



Носова В.В. Директор

«Конгрессно-выставочный центр» Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании»
Методист программ форума Педагоги России ООО
«Конгрессно-выставочный центр» Токмянина М.А.

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783104570416

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/113-741

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

15 августа 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Ферккерт
Яна Николаевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 01 августа 2024 года по 15 августа 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Специальные программы родительского просвещения,
направленные на информирование семьи об особенностях
дошкольного образования в современном едином
образовательном пространстве Российской Федерации»

в объёме 72 часа



Руководитель
Секретарь

В.В.Завражин

А.С.Романюк